EL DIARIO PALENTINO

EL DIA DE PALENCIA

Fundado en 1882 y 1889 — N.º REFUNDIDO 5.036

TELEFONOS: 1353 Redacción — 1526 Imprenta — 2006 Administración

VIERNES 14 AGOSTO 1953

DIRECCIONES: Dirección y Talleres: Mayor, 147-151 — Apartado de Correos, 15

EDICION SIETE TARDE — 70 céntimos

La tragedia del terremoto en Grecia parece no tocar a su fin

Los muertos pasan ya del millar

Las montañas se han conmovido de nuevo y se originan incendios en las ciudades arruinadas

AVIONES NORTEAMERICANOS Y BRITANICOS PRESTAN SERVICIOS DE SOCORRO

Atenas, 14.—La tragedia del terremoto parece no tener fin. Las montañas se han conmovido hoy de nuevo y nuevos incendios han surgido en las ciudades arruinadas al producirse once nuevas sacudidas en las islas de Cefalonia, Itaca y Zante, durante la noche última.

Un gran temblor, que se ha sentido hasta en Patras, en la península griega, a primera hora de esta mañana, ha provocado el derrumbamiento de un hospital en Zante, sepultando a numerosos heridos que estaban siendo tratados allí.

Los cálculos no oficiales hacen pasan del millar el número de muertos, pero algunos altos funcionarios lo estiman exagerado. Los estragos causados en las islas impiden todo cálculo concreto.—Efe.

INTERVIENEN LOS BARCOS

Atenas, 14.—El Gobierno francés ha puesto el crucero «Montclam» a disposición de Grecia. Se encuentra en Tolón dispuesto a transportar médicos, medicamentos, y víveres. La fragata británica «Wrangler», ha radiado un mensaje en el que dice que la ciudad de Sami, en Cefalonia, está «completamente devastada», y que más de 300 víctimas han sido evacuadas de allí a Patras, en la península helénica. El comandante británico del Mediterráneo, Lord Mountbatten, ha establecido su puesto de mando en Cefalonia.

El crucero británico «Burma», buque nodriza de submarinos «Forth» y navío de desembarco de carros de combate «Reggio», han sido preparados en Malta para el viaje a las islas, con autogiros.

El «Gambia» ha radiado diciendo que la ciudad de Zante está en ruinas y en llamas. La mitad de sus habitantes se encuentran refugiados en las montañas.

El «Daring» anuncia que en la costa de Lixouri hay grietas y que no hay señales de vida en Argostolion. Este barco comunica que la ciudad está totalmente destruída y que cincuenta mil personas están sin víveres y sin agua.—Efe.

AYUDA INTERNACIONAL

Atenas, 14.—Una niebla de humo y polvo se cierne sobre las atormentadas Islas Jónicas, y extrañas corrientes agitan el mar sacudiendo las flotillas de barcos que se mantienen en las proximidades para prestar ayuda.

Los Estados Unidos e Inglaterra han tomado la iniciativa internacional de organización de la ayuda. Hay gran falta de autogiros para transportar medicamentos y agua a tierra, por lo que el portaaviones norteamericano «Franklin D. Roosevelt» ha zarpado a toda máquina para Trípoli, con el fin de cargar autogiros militares y llevarlos a las islas.

Cinco buques de transporte de la Marina norteamericana y otros barcos de guerra de la VI Flota norteamericana, han traído grandes cargamentos de alimentos, agua y maquinaria para retirar los escombros y salvar a los heridos sepultados.

Tres fragatas de Israel y dos mercantes griegos se han mantenido frente a las islas juntamente con los barcos amreicanos y británicos, pero los altos funcionarios griegos han ordenado a los buques que dejen de evacuar los habitantes ilesos y admitan a bordo solamente a los heridos.—Efe.

SERVICIO AEREO DE SOCORRO

Atenas, 14.—Los aviones norteamericanos y británicos han anunciado un intenso servicio aéreo, de socorro para las islas griegas, a fin de llevar agua a los millares de personas sedientas, coincidiendo con grandes sacudidas terrestres que han alcanzado a las islas por quinto día consecutivo.—Efe.

EL ARMISTICIO LLEGO DEMASIADO TARDE...

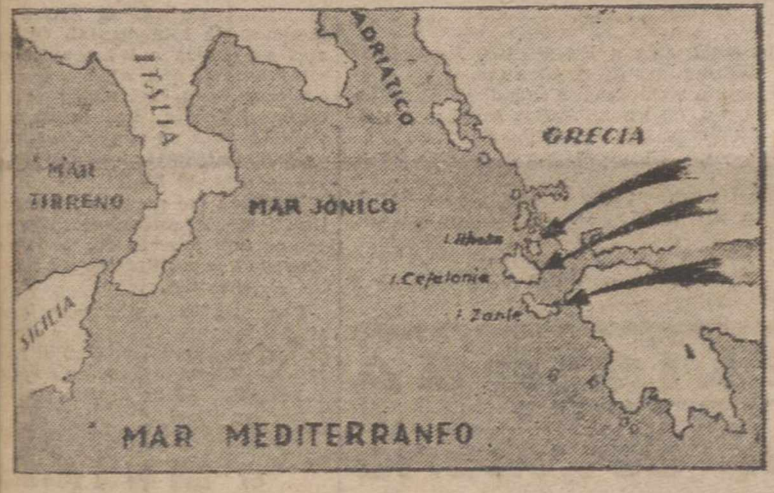
HE aquí una fotografía que expresa todo el dolor de la guerra. En Chicago, José Valenza y San Cumbo, hermanos del sargento Lawrence Cumbo, lloran ante el féretro que contiene los restos de éste a su llegada a la estación de la calle La Salle procedente de Corea. El sargento fué el último caído sobre los campos de batalla. Faltaban pocos minutos, quizá segundos, para que unos jefes ordenasen el alto el fuego. Pero antes de que la orden llegase, una bala segó la vida del sargento Cumbo.

Para ello fué necesario que del otro lado de las trincheras otro soldado, otro combatiente anónimo, en cumplimiento de su deber, moviese, sin odio, sin ímpetu de luchas, los dedos de su mano para accionar el gatillo de su arma. Todo es muy sencillo: un simple movimiento de tendones. Una explosión. Un grito. Un cuerpo que cae... A los pocos minutos, el silencio reinaba en el frente. Enmudecían los cañones. Se apagaban las últimas humaredas. El armisticio había sido firmado. Pero el sargento Cumbo, no se enteró, no pudo asistir a esa hora jubilosa. Todo lo que pudo hacerse fué recoger su cadáver, encerrarle en un ataúd y mandarle a Chicago para que allí le diesen tierra a presencia de sus familiares.

La guerra es así. Destrucción inútil. Matanza sin sentido. Millones de vidas pueden depender del trazo de una pluma sobre un pliego de papel. La del sargento Cumbo no llegó a tiempo de esas rúbricas históricas.

(Foto CIFRA)

Tres islas borradas del mapa: Itaca, Cefalonia y Zante



Itaca, Cefalonia y Zante, las tres islas griegas casi desaparecidas en el fondo del mar Jónico por la furia de los violentos terremotos sufridos, pertenecían al llamado Heptaneso griego, constituido, además de por las tres islas indicadas, por Corfú, Paxos, Antipaxos y Lénacode.

La belleza paradisíaca de estas islas, tienen la contrapartida trágica de estos movimientos sísmicos con que, a menudo, son azotadas.

Itaca, de 100 kilómetros cuadrados, es de costas recortadas, cubierta de montañas, con grandes plantaciones de olivo y vid. La capital es Vathi. Toda ella ha sufrido grandes destrucciones. La isla es célebre por ser la patria de Ulises.

Cefalonia, tiene 698 kilómetros cuadrados. Son célebres las pasas de su suelo así como las primorosas labores de artesanía que realizan sus mujeres, especialmente en alfarería, tejidos de algodón y alfombras de pelo de cabra. La capital es Argostoli, que ha quedado casi completamente aniquilada.

Zante, es la más meridional, con 418 kilómetros cuadrados. Produce naranjos, olivos, áloes y vid en abundancia, con hermosos campos de maíz y prados.

Tres hermosas islas, condenadas al sacrificio por la furia de los elementos, entre dantescas escenas de desolación y de muerte.

Parece retroceder la ola de huelgas en Francia

Millares de trabajadores desobedecen la orden de paro

Fracasan los esfuerzos comunistas y socialistas

París, 14.—La ola de huelgas extendida por toda Francia desde la semana pasada, parece retroceder hoy, al desobedecer millares de trabajadores los llamamientos al paro, manteniéndose firme el Gobierno sin convocar la Asamblea.

Los esfuerzos comunistas y socialistas para ampliar el movimiento huelguístico con la industria privada, han fracasado ampliamente.

Los Bancos, Compañías de Seguros y almacenes, han continuado normalmente sus operaciones, desobedeciendo las órdenes de huelga.

Continúa el paro en algunas industrias químicas y de la construcción y en algunas fábricas para la defensa, pero estos paros han sido solamente conseguidos de modo parcial.—Efe.

CONTRABANDISTAS

París, 14.—Los militares comunistas tratan de infundir vigor en las huelgas, mientras los especuladores y contrabandistas irrumpen a través de las fronteras para traficar.—Efe.

¡OIDO AL NUMERO!

Premios mayores del sorteo de la Lotería Nacional

Madrid, 14. — Lotería Nacional. Premios mayores.

Primero: Número 20.033. Premiado con 600.000 pesetas. Ha correspondido a Infantas, Granada, Vigo, Dos Hermanas y León.

Segundo: Número 46.490. Premiado con 300.000 pesetas. Ha correspondido a Madrid.

Tercero: Número 31.729. Premiado con 150.000 pesetas. Ha correspondido a Granada, Madrid, Sevilla, Oviedo y Barcelona.

Premiados con 7.500 pesetas

4.587:	Madrid, Málaga, Jerez, Vigo y Zaragoza.
7.192:	Palma de Mallorca, Vigo, Huelva, Barcelona y León.
12.797:	Madrid, Bilbao, Barcelona y Sevilla.
21.605:	Madrid, Coruña y Córdoba.
40.261:	Barcelona.
41.686:	Vitoria.
41.250:	Bilbao.
46.960:	Jaén, Burgos, Estepona, Orense y Pontevedra. — Cifra.

El Ministro de Información y Turismo obsequia a los periodistas donostiarras

El señor Arias Salgado salió después para Santander

San Sebastián 13.—El ministro de Información y Turismo con Gabriel Arias Salgado, ha ofrecido hoy un almuerzo a los directores y redactores jefes de los periódicos de esta capital al director de Radio San Sebastián y otras personalidades. Asistieron igualmente el delegado provincial del Ministerio de Información y altos cargos del Departamento. A los postres una comisión de la Primera Semana Cinematográfica Internacional, con el presidente del Comité Ejecutivo y delegado provincial de Sindicatos, cumplimentó al ministro, celebrando con él un cambio de impresiones sobre dicho certamen, que se celebrará el próximo septiembre en San Sebastián. El señor Arias Salgado, después de esta entrevista, salió para Santander. — Cifra.

Embotellamiento en la frontera de Irún

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal Alfredo R. Antigüedad)

San Sebastián.—(Especial para el DIARIO-DIA, de nuestro corresponsal en la Frontera. Por teléfono).—Ayer tarde los empleados de Aduanas fronterizos con excepción de los altos jefes que sirven el Puesto fiscal de Hendaya, acordaron sumarse al paro y se declararon en huelga. La ocasión para los contrabandistas no podía ser más pintiparada. La vigilancia se suprimió en absoluto. Los C. R. S.—Compañía Republicana de Seguridad una especie de somatenes integrados por jóvenes uniformados— entraron enseguida en funciones y se hicieron cargo de los servicios de Aduanas, sin que se produjera el menor incidente.

A las nueve de la noche quedo interrumpido el paso por el puente de Behovia haciéndose el tráfico de entrada y salida a España, exclusivamente por el puente internacional de Irún.

De todos modos y, a pesar de su buena voluntad la falta de práctica de los C. R. S. hace que las operaciones se lleven a cabo con gran lentitud y que haya en la frontera una interminable cola.

Hoy viernes el embotellamiento se ha producido en mayor escala, pues al tráfico normal de la Aduana hay que añadir el extraordinario movimiento de turistas extranjeros, a quienes ha sorprendido la huelga en las playas del Sur, los cuales intentan por todos los medios venir a España.

Hace seis días que no hay distribución de correspondencia. Los teléfonos no funcionan en los Departamientos, mas que para casos de enfermedad y desgracias familiares, pero con una cantidad de escuchas en el servicio, que corta la comunicación en cuanto se habla la menor palabra que se refiera a otro tema.

Cinco barcos pesqueros que llevaban 22 días en la mar y que llegaban cargados de pescado se encontraron con que en los puertos de Francia la huelga de obreros les impedía la descarga y aun descargados no podrían vender la mercancía, por falta de transporte. En vista de ello y pretextando averías, como medida legal autorizada se han trasladado a Pasajes descargando y vendiendo el pescado.

Los armadores españoles, con un ejemplar espíritu de solidaridad no han opuesto objeción alguna a esta descarga a pesar de que iba contra sus intereses.

No han circulado trenes aumentando la gravedad de la situación por momentos. Anoche se dispuso que hoy salgan de Bayona camiones con protección militar, para el transporte de estos viajeros que han quedado en las estaciones al objeto de que puedan llegar a París.

Como detalle pintoresco se puede señalar que, a pesar de la anormalidad y de la gravedad de las circunstancias por que atraviesa Francia ayer se ha puesto un cartel de «No hay billetes» para las corridas de toros que el sábado y domingo se celebrarán en Bayona.

La reacción en la opinión pública es unánime contra la huelga pero sin embargo, el paro se va extendiendo lenta, pero amenazadoramente, por todas partes.

Alfredo R. ANTIGUEDAD

¡Ole, torero!

AHORA que los toros salen sin "afeitar", es cuando ha vuelto Domingo Ortega, catedrático del toreo. Y viene también otro que no es "catedrático", sino un incipiente aprendiz. Se trata del torero norteamericano Harry Whitney, a quien vemos sobre la cubierta del trasatlántico "Vulcania" durante su viaje con rumbo a España. Whitney, que se entrenará con el valiente y pundonoroso novillero Alberto Díaz "Madrileñito", espera ir a Méjico en noviembre para torear algunas corridas.

Como ustedes ven, la fiesta nacional está de moda en el extranjero, en tanto que en España se ha producido apasionada polémica y algunos derrotistas auguran su definitiva desaparición.

Pero la fiesta no se acaba, mientras haya afición. Y este norteamericano con sangre torera nos demuestra que el incentivo de la gloria del ruedo no es exclusiva de nuestra raza.

Exclamemos a coro para animarle:

—¡Olé, torero!...

La renovación del comercio entre ESPAÑA Y LA ARGENTINA

Parece próxima la salida de una misión de Buenos Aires para Madrid

Buenos Aires, 13.—A bordo del trasatlántico español "Cabo de Hornos", ha salido para España el subsecretario español de Comercio, don Antonio Torres Espinosa, acompañado de su esposa, y de don Ramón Matoses, comisario de Ferias y Exposiciones.

El señor Torres Espinosa, que fué invitado a pasar unos días en Buenos Aires a su regreso de Chile, por el embajador de España en esta capital, don Manuel Aznar, ha tenido la oportunidad de celebrar una serie de conversaciones con las autoridades argentinas respecto de la renovación del comercio entre los dos países.

A este respecto, ha transcendido—según la "United Press"— que con objeto de profundizar en el asunto podría salir para Madrid en fecha próxima una misión comercial. Por su parte, el señor Torres Espinosa dará cuenta de las conversaciones celebradas al ministro de Comercio español, señor Arburúa, tan pronto como llegue a España.

De fuente argentina se dice que se trata de modificaciones en el protocolo Franco-Perón. Se recuerda que el señor Torres Espinosa celebró una prolongada entrevista con el Presidente Perón.

Se tiene entendido, según los informados, que se ha propuesto una fórmula menos rígida que lo estipulado en el protocolo original.

El embajador español ofreció en la Embajada una comida de despedida al señor Torres Espinosa, a la cual asistieron las autoridades económicas argentinas y amigos personales.—Efe.

El Ministro de Marina pasa por Avilés rumbo a El Ferrol del Caudillo

Avilés, 14.—Después de una estancia de poco más de seis horas, en viaje de riguroso incógnito, ha seguido viaje, rumbo a El Ferrol del Caudillo, el ministro de Marina, don Salvador Moreno Fernández. El ministro viajaba a bordo del yate de la Marina de Guerra "V-1", escoltado por el cañonero "Hernán Cortés" y ambas embarcaciones fondearon en el muelle de Raíces.

El señor Moreno Fernández fué cumplimentado durante su breve estancia por el ayudante militar de Marina de la zona, a quien el ministro expresó su sentimiento de no disponer de algunas horas libres para examinar la transformación que sufre la zona marítima-terrestre de la vía de Avilés con motivo del establecimiento de factorías industriales. — Cifra.

Franco inaugura un pabellón del Sanatorio Amara

En San Sebastián, Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, de varios Ministros del Gobierno español y otras personalidades, inauguró el pabellón del Sanatorio antituberculoso de Amara, destinado a enfermas

(Foto CIFRA)

Doña Carmen Polo de Franco en Bilbao

Bilbao, 13.—Doña Carmen Polo de Franco estuvo esta tarde visitando la capital y realizó compras en algunos comercios. Por la noche, emprendió el regreso a San Sebastián.

Pulverizaciones aéreas contra la plaga del "arañuelo" que ataca el olivar en Jaén

Jaén, 14. — Cuatrocientas hectáreas de olivar de esta provincia, afectadas por la plaga del insecto conocido por "arañuelo", están siendo tratadas mediante pulverización de insecticida, realizada por avionetas. Las pruebas de esta cura se efectúan en los términos municipales de Villanueva del Arzobispo, Iznatoraf y Villacarrillo. A tal fin, en las inmediaciones del primero de dichos pueblos han aterrizado dos avionetas que son las que desde el aire lanzan los insecticidas pulverizados. Estos trabajos están patrocinados por el ministerio de Agricultura y dirigidos por personal técnico de la Jefatura Agronómica de Jaén.

PALENCIA AL DIA

El día de más calor

¡Señores! Nos estamos achicharrando. A tres fechas de haberles instado a que anotaran una noche—la del 11—como la de más calor del año, hemos de hacer otra recomendación: que registren las horas diurnas del 14, como las más tórridas —¡hasta ahora!—del verano, que, aunque tarde, llegó a la cita del Almanaque. Ha estado el día como para no salir a la calle sin abrigo. Nevando, a todo nevar. Si Teruel fué el frío por definición, aquí tenemos el viceversa por idem.

No dudamos acogerán jubilosamente nuestros agosteros el paréntesis a sus tareas estivales, que supone siempre la Virgen. Huir del sol, en este momento de paroxismo, merece la pena. Si sigue esto así, sería conveniente estudiar el programa que hoy nos ha dado un amigo. Simplemente, poner al revés el reloj. A las cinco de la mañana las brisas de la aurora hacen placentero el vivir. El sol se resiste hasta mediodía. Pues bien: adelantemos doce horas para las ocupaciones laborales las agujas del cronómetro. Y después, bajo unos fuertes ventiladores, buen yantar... y a dormir o a sestear, que es como mejor se hace frente a los ardores de Febo.

Superamos ya los treinta. Y no sería extraño rondáramos los 40. Pero no nos arredra el calor. La ciudad sigue su marcha. Continúan los grandes espectáculos teatrales. No cesan los preparativos de las fiestas antolinianas. El lunes se inaugurará la piscina. Y, por doquier, en lo ancho y lo alto de la geografía provinciana, nuestros pueblos se disponen a celebrar la Asunción, con actos solemnísimos, enraizados —en su mayor parte— a viejas tradiciones, como la tejida por la leyenda en la capital en torno a la Virgen de Rocamador.

De Santiago a la Asunción, fué la época de los grandes calores. Fecha, por tanto, la de mañana crucial. Después, con los días, baja la temperatura. Asados, torrefactados, cocidos, fritos como los cangrejos, tal lo esperamos. No podemos —en verdad— resistir los rescoldos de la sartén de San Lorenzo.

M. Alvarez Renedo
SUSPENDE SU CONSULTA
HASTA 1.º SEPTIEMBRE

DIETARIO

Sábado, 15 de Agosto de 1953

SANTORAL: La Asunción de Nuestra Señora y Nuestra Señora de la Perseverancia. Santos: Tarsicio, mr.; Alipio, Arnulfo, obs. (Misa: De la Asunción. Color: Blanco).

Sale el sol a las 5,25 horas y se pone a las 19,15 horas. Sale la luna a las 11,00 horas y se pone a las 20,51 horas. Cuarto creciente, el día 17.

REFRAN: Ni en agosto te barques, ni en diciembre te embarques.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las 18 horas de ayer, 701,4; a las ocho horas de hoy, 703,9. — Temperaturas: Máxima de ayer, 32,0; mínima de hoy, 16,4. —Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, W.; a las ocho horas de hoy, calma.

ESCRIBANIAS DE LUJO, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES: 1601: Muere en Badajoz el inquisidor don Diego Gómez de La Madrid, natural de Palencia, que fué Arzobispo de Lima y Obispo de Badajoz. 778: Batalla de Roncesvalles. 1195. Nace San Antonio de Padua. 1248: Primera piedra de la Catedral de Colonia. 1769: Nace Napoleón I. 1771: Nace Walter Scott. 1815: Nace San Juan Bosco. 1862: Nace Blanca de los Ríos. 1914: Inauguración del Canal de Panamá.

El repórter en la calle

El Carrión convertido en un canal veneciano

Todos los días, treinta remeros en quince yolas, surcan sus aguas entrenándose

El deporte del remo no es apto para señoritas, pues salen muchos callos en las manos

Un nuevo y bello deporte, el remo, está tomando un notable auge en nuestra capital. Hasta ahora, sólo las provincias litorales, particularmente las cantábricas, parecían mantener la hegemonía de esta espectacular modalidad deportiva. Las provincias interiores, con el agua siempre en precario, mal podían dedicarse a la boga. Pero, como siempre hay aficiones que pueden con todos los inconvenientes, hasta con ese casi insuperable de la escasez del líquido elemento, y como, por otra parte, pueden construirse embarcaciones de poco calado que flotan y se deslizan por dos dedos de agua, hete aquí que los palentinos, con sus ligerísimas piraguas, y con su bogar vigoroso, han encontrado una forma de dar rienda suelta a su afición acuática, y hasta, si el caso sucediera, competir dignamente con los maestros del ramo.

Estos días, el río Carrión se ve surcado por yolas que cortan el tranquilo cauce, velozmente impulsadas por los remos de estos modernos galeotes. Se preparan concienzudamente para el concurso de Ferias, y el Carrión, por tal motivo, parece un canal veneciano.

—¿Cómo va eso, muchachos?—les preguntamos.

—Ya ves, metiendo el remo a toda marcha.

—¿Tan mal lo hacéis?

—No; lo del remo es frase literal.

—¿Cuántos yolistas hay por aquí?

—Yolistas, a cientos; pues bogar gusta a todos. Pero con embarcación propia, tal vez seamos unos quince.

—¿Para qué os preparáis?

—Para el concurso de Ferias.

—¿Pero habrá carreras de yolas? El programa no lo dice.

—El año pasado tampoco lo ponía, y, luego, se celebró. Esperamos que este año ocurra lo mismo; por lo menos para compensar el esfuerzo de los entrenamientos que estamos haciendo. Además, que gusta extraordinariamente al público.

—¿Se suda mucho?

—Sí; claro que esto no es inconveniente, teniendo el agua tan cerca. Lo peor es lo otro.

—¿Cuál es el otro?

—El dolor de riñones, espalda y el recalentamiento de los callos de las manos.

—¿Salen muchos callos?

—Más que si estuviéramos todo el día cavando. Por eso, el remo no es deporte para señoritas.

—¿Cuántas horas os entrenáis?

—Dos, los días laborables. Hasta cinco los festivos. Hay que estar en buena forma.

—¿Cuándo se consigue la plenitud de ella?

—Después de haber remado unas decenas de kilómetros.

—¿Quién es el favorito en la competición de Ferias?

—No le hay. Las velocidades que alcanzamos cada equipo, suelen ser análogas.

—¿Entonces?

—Entrará primero el que se agote menos, y, sobre todo, el que sepa dar mejor la vuelta a la boya.

—¿Habrá ciaboga como en las regatas de traineras?

—Pues claro; los buenos remeros se ven en las vueltas. Allí es donde se sacan los metros necesarios para alcanzar el triunfo.

—¿Mejor distancia?

—Depende. Para nosotros, nos va mejor el fondo; es decir, la gran distancia, de 400 metros para arriba, con cuatro ciabogas o más. Pero la prueba de velocidad, sobre 100 metros, sin vueltas, también nos gusta, y es muy espectacular.

—¿Qué velocidad alcanzáis?

—No nos hemos cronometrado. En velocidad, y en distancia corta, tal vez alcancemos un 15 por hora. Igual que un hombre corriendo por la orilla.

—¿De cuántos remeros se compone el equipo?

—De dos.

—¿Remos?

—Dobles con dos palas y unidos.

—¿Qué es lo más difícil en la remada?

—Sincronizar los movimientos.

—¿Lo más fácil?

—Volcar. La yola tiene muy poca estabilidad, y cualquier movimiento brusco, cualquier vuelta muy cerrada, nos hace naufragar.

—¿Qué precio tiene una yola?

—La nuestra le hemos construído en casa, y, con la lona, madera de okumen y barrotillo empleados, además del trabajo, podemos valorarla en 600 pesetas. En fábrica cuesta más. De 700 pesetas para arriba. Ahora, las construyen de aluminio, cuyos precios pasan de las 2.000 pesetas.

—Terminamos, remeros. ¿Algo más?

—Hacer un ruego al Ayuntamiento.

—Venga.

—En el espacio comprendido entre Puentecillas y el Puente Mayor, que es donde algunos nos entrenamos, hay atrancado un gran árbol que, hace dos años, arrastró la riada. Rogamos lo quiten. Resta belleza al río y entorpece el cauce. Una mula, enganchándole, podía arrastrarlo fácilmente.

—Ahí queda el ruego, por si pudiera ser atendido.

LETRAS DE LUTO

Ante la dificultad de dar contestación particularmente a cuantas personas han mostrado su sentimiento por la muerte del joven Médico-Odontólogo, don Aurelio Salán Tarilonte ocurrida en Sahagún, el día 9 del actual, sus padres, hermanos y familiares, quieren hacer público su profundo agradecimiento a aquéllas, rogando dispensen la omisión que tiene su fundamento en la acerba pena que les embarga.

Cartelera

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, presentación de la Compañía de Zarzuela que dirige el maestro Sorozábal, con las dos joyas del género lírico. Tarde, 7,45: "Katiuska". Noche, 11, "Don Manolito", cantadas por los eminentes cantantes, Pedro Terol, Antón Navarro, Josefina Canales y Angelita Navas.

GRAN TEATRO ORTEGA

El próximo sábado, un magnífico programa doble, tolerado para menores: "Kim de la India", en tecnicolor, y "Unión Pafífico", de Joel Mac Crea y Bárbara Stanwyck. Por la noche, a las diez, función especial, con el atrayente programa popular: "Belleza maldita" y "Duda", a precios populares.

PROYECCIONES

Hoy, dos películas de máximo interés: "Belleza maldita", de María Félix y "Mar de hierba", de Spencer Tracy. Mañana, sábado, un seleccionado programa.

CALIFICACION MORAL:

"Belleza maldita" (3); y "Mar de hierba" (2).

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la "Oficina Nacional Permanente de Vigilancia de Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad": 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—3-R: Mayores, con reparos.—4: Gravemente peligrosa.—5: Sin clasificar.

Los novios que saben
gastar con postín
se compran sus «vistas»
en CASA MARTIN.
Camisas, corbatas, trajes de caballero, ropa interior:
Mayor, 86

HERNIADOS

Su capacidad de trabajo y su comodidad serán absolutas adquiriendo el moderno aparato **HERNIUS AUTOMATICO**, que construído especialmente para cada caso, contiene y reduce totalmente la hernia, sin permitir el crecimiento por no poderse nunca desplazar del seguro encierro a que la tiene sometida tan preciso elemento. (C. C. S., 13.215).

VISITA EN PALENCIA el miércoles día 19 del corriente, de 10 a 1, en el CONSULTORIO del Médico D. ISAAC BLANCO, **Avenida José Antonio, 1.**

Gabinete Ortopédico HERNIUS
Rambla de Cataluña, 34, BARCELONA - Montera, 32, MADRID

PROF. DR. CESAR FERNANDEZ-RUIZ
SUSPENDE SU CONSULTA
HASTA PRIMERO DE SEPTIEMBRE

PASTOR
MATERIALES DE CONSTRUCCION
Saneamiento
Calefacción
Cocinas
Mayor Pral., 130 y M. Lafuente, 20

AGRICULTORES

Superfosfato de Cal
Sulfato Amónico
Cloruro de Potasa
Amonitro
(Nitrato de Castilla)
(FACILIDADES DE PAGO)

Grandes existencias en los almacenes de
UNION TERRITORIAL DE COOPERATIVAS DEL CAMPO
Mayor Pral, 15
PALENCIA

Cuatro Cantones

El atuendo de los turistas.-La represión de la pedigüeñería callejera es labor de todos.-Los tritones a punto de estrenar la pileta.-El carro de Tespis pasa por Palencia

El tema del atuendo de los turistas, a decir verdad, está ya un poco "demodée". La verdad es que este año los visitantes extranjeros se han moderado mucho en la exigüidad de sus vestidos. Otra cosa es que nos parezcan estrafalarios. Eso, sí. Son raros, poco ortodoxos y con acusadas discrepancias respecto a los modelos parisinos de Christian Dior y Schiaparelli. Pero hay que disculpar esta extravagancia turística teniendo en cuenta que los extranjeros que vienen a España no lo hacen para "epatar" a nuestras elegantes ni a dar un curso práctico de "chic", sino simplemente a conocer nuestras ciudades, monumentos, costumbres y paisajes. Y, como esto es lo que les importa, los turistas buscan la comodidad en el vestir.

No se preocupan demasiado de exhibir pantorrillas peludas o torsos más o menos desnutridos. Ellos, en fin de cuentas, practican un refrán muy castellano, sólo que a la inversa: "Vaya yo fresco y ríase la gente".

Por eso, ha sido muy oportuna la réplica que el Gobernador Civil interino ha dado a cierta denuncia al parecer demasiado hiperestésica. En esto, como en todo, pocos son los que puedan arrojar la primera piedra...

LA REPRENSION DE LA PEDIGUEÑERIA CALLEJERA

Lo de la pedigüeñería en torno a los turistas es otro cantar. Se trata, ciertamente, de un hecho bochornoso. Las autoridades hacen cuanto está de su mano para impedirlo. Pero el problema de la mendicidad o, por mejor decir, de la "limosnería —ya lo hemos dicho en alguna ocasión—, requiere para solucionarlo la colaboración cívica de todos. Lo mismo que la plaga del "gamberrismo". La limosna callejera es una forma arbitraria y claudicante de ejercer la caridad que debe practicarse lo más generosamente posible a través de las Instituciones benéficas. Sólo así ejercerá su función sedativa sobre ese triste cáncer social. Lo otro —fomentar la pedigüeñería de la plaga astrosa de chiquillos y gitanos desarrapados— es el mejor modo de contribuir al sostenimiento —salvo rarísimas excepciones— del más hediondo estamento de vagos y maleantes. Y esto es lo que muchos olvidan.

LOS TRITONES A PUNTO DE ESTRENAR LA PILETA

La pileta del "Campo de la Juventud" está ya a punto de inaugurarse. El próximo día 17 tendrá lugar una competición entre tritones ovetenses, vallisoletanos y palentinos.

Hemos visitado esta magnífica instalación deportiva y nos ha sorprendido grandemente. La piscina no deja nada que desear. Está a la última moda y ofrece todo el confort, la higiene y la seguridad que pueda pedir el más exigente.

La Sociedad deportiva palentina está ya en marcha. El curso veraniego se halla ya avanzada y quizá por ello el número de socios no sea tan elevado como cabe esperar. Pero tenemos la seguridad de que esa sociedad ha de tener próspera vida.

Una piscina es completamente indispensable de toda ciudad moderna. Palencia deportiva está de enhorabuena.

EL CARRO DE TESPIS PASA POR PALENCIA

Sigue el desfile de Compañías teatrales casi sin solución de continuidad. En punto a espectáculos nuestro veraneo no tiene nada que envidiar a las concurridas playas norteñas. Por el escenario del Principal están pasando las mejores formaciones españolas de todos los géneros: variedades, revista, comedia, zarzuela, drama...

En esto estamos bien servidos. El espectador palentino aficionado al cine o al Teatro puede parangonarse con el de las grandes urbes.

Hasta octubre no cesará el paso de Compañías que, casi sin excepción, servirán al público palentino todas las novedades apetecibles en el viejo arte de Talía. Y es que la milenaria carreta de Tespis tiene su itinerario obligado por el no menos milenario solar de los "vacceos".

Compañía de FF. CC. de Castilla y Española de FF. CC. Secundarios, S. A.

Por el presente, queda rectificado el anuncio de convocatoria a Junta general extraordinaria que se publicó en este mismo periódico el día 8 del presente mes, por el siguiente:

Se convoca a Junta general extraordinaria a los señores Accionistas de esta Sociedad, para el día 8 del próximo mes de Septiembre, a las doce de la mañana en primera convocatoria, en su domicilio social, PALENCIA, estación férrea, para tratar de la reforma de los Estatutos sociales y ruegos y preguntas. Caso de no asistir suficiente número de Acciones, se celebrará en segunda convocatoria el día 9 del citado mes a la misma hora.

Los depósitos de Acciones para concurrir a la Junta, se admitirán hasta el día 4 de Septiembre, en PALENCIA, Oficinas de la Compañía; Banco Español de Crédito en Palencia, y en San Sebastián, Avenida de Sancho el Sabio, número 2, cuarto.

Palencia, 13 de Agosto de 1953.

El Presidente del Consejo de Administración, **Jesús de Escoriaza y Averly.**

VIDA RELIGIOSA

La Asunción de María

S. I. CATEDRAL. — Día 15, festividad de la Asunción de la Santísima Virgen. Por la mañana, misas rezadas a las siete y media, ocho, ocho y media y nueve, con explicación del Santo Evangelio.

A las diez, misa solemne, que celebrará el Ilmo. Sr. Deán, don Guillermo A. Gutiérrez, y en la que predicará el M. I. Sr. D. Andrés Medina.

A las doce y media, misa rezada en el altar del Trascoro, durante la cual explicará el Santo Evangelio el Muy Ilustre Sr. don Zacarías Gama.

Por la tarde, a las cuatro y media, vísperas solemnes, y a las siete y media, rezo del Santo Rosario en el altar del Sagrario.

NUESTRA SEÑORA DE LA CALLE. — Festividad de la Asunción de Nuestra Señora. De siete a once y media, misas cada media hora. A las diez y media, Misa radiada para enfermos.

COFRADIA DE ROCAMADOR. — La antiquísima Cofradía de Nuestra Señora de Rocamador, celebrará Dios mediante, su fiesta principal en su ermita de la Avenida de Modesto Lafuente (PP. Carmelitas), con los siguientes cultos:

Día 15, a las ocho de la tarde, Rosario, Ejercicio y Salve popular cantada.

Día 16, a las nueve de la mañana, Misa de Comunión, armonizada, entregándose como recuerdo estampas de Nuestra Señora.

A las once, Misa solemne con sermón, que predicará el R. P. Abelardo de los Sagrados Corazones, Superior de la Residencia de Padres Carmelitas Descalzos de esta ciudad.

Por la tarde, a las ocho, Rosario, Ejercicio y Salve popular cantada.

Día 17, a las ocho, misa rezada con responso, por los Hermanos y Hermanas fallecidos.

En todos estos actos, los Cofrades tendrán reservados asientos.

MM. DOMINICAS. — Sábado, día 15. A las 9'30, habrá Misa de la Santísima Virgen, cantada por el coro de religiosas. Domingo 16, dará comienzo la novena al Glorioso San Roque, que con esplendor, cada año más creciente, celebra la Comunidad de Madres Dominicas de esta Ciudad, en honor de su excelso protector. Por la mañana, a las 7'30, Misa conventual armonizada; por la tarde, a las ocho, Exposición de S. D. M., estación al Santísimo Rosario, Novena al Glorioso San Roque, reserva y adoración de la reliquia. El 16, como de costumbre, se bendecirá el pan y el agua. El 23, octavo día de la Novena, por la tarde, sermón. Ocupará la Sagrada Cátedra el R. P. Pedro González, O. P. del Convento de PP. Dominicos de esta capital. Desde estas columnas, se complace la Comunidad en invitar a tan solemnes cultos a todas sus amistades y devotos de San Roque.

CASA DE SOCORRO

ASISTENCIAS.—El personal de servicio en este establecimiento benéfico, ha prestado asistencia facultativa a los siguientes lesionados:

—Pilar Rodríguez Esteban, de 18 años, que agredida por unas gitanas desconocidas y cuyas señas ha facilitado a la Policía, resultó con fuerte contusión en el hipocondrio derecho y diversas erosiones en el tercio inferior de la pierna izquierda. Leve, salvo complicación.

—Valentín Magdalena Marañón, de 16 años, que sufrió una violenta caída de la bicicleta que montaba, resultando con intensa contusión y gran hematoma en la región frontal, diversas contusiones erosivas en el codo y en la región ilíaca del lado derecho y conmoción cerebral de tercer grado. Pronóstico reservado.

—María del Carmen Alonso, de 5 años, que sufría un desgarre en el lóbulo de la oreja izquierda, leve.

Diario de avisos

FARMACIA DE GUARDIA

Por la noche, la de la Vda. de F... nández Rojo. Mayor Pral., 66.

CUPON PRO CIEGOS

Lista del número premiado «Cupón Pro Ciegos», correspondiente al sorteo celebrado el día 13 agosto de 1953.

Premiado con 50 pesetas, núm... 308, y con 5 pesetas, todos los ... minados en 08.

BANDA MUNICIPAL

Programa de las obras que interpretará la Banda Municipal, el día ... de agosto de 1953, en el Paseo ... Salón, a las 8'30 de la tarde:

PRIMERA PARTE

«Mari-Lupe», pasodoble, Gómez Villa; «Una noche en Toledo», poema sinfónico, Camarero y «La leyenda del beso», selección, Soutullo y Vert.

SEGUNDA PARTE

«La verbena de la Paloma», primera fantasía, Bretón; «La Verbena de la Paloma», segunda fantasía, ídem y «Al salir la cuadrilla», pasodoble» Gómez Villa.

El Director, Andrés Moro.

CARTAS AL DIRECTOR

Las barcas del río Carrión

Sr. Director de DIARIO-DIA. PLAZA

Distinguido Sr. mío:

"Mucho le agradeceré la inserción en el periódico de su digna dirección la presente carta:

"En el próximo pasado mes de ... nio, el Excmo. Ayuntamiento de esta capital, entre otros, tomó el acuerdo de suspender el tránsito de unas barcas de recreo por el río Carrión, que baña esta ciudad, mientras que los propietarios no cumplieran los requisitos exigidos por esta Excelentísima Corporación Municipal.

Los requisitos en cuestión, son recabar una autorización de la Confederación Hidrográfica del Duero.

Este organismo tras de insistentes peticiones en este sentido, dice que ... expide dicha autorización, porque ... le interesan que naveguen o no ... barcas, puesto que con las muchas ... circulan por el Pisuerga en Valladolid la Confederación no interviene para nada, dejando al arbitrio de aquel Ayuntamiento a los efectos del pago de los impuestos municipales que con carácter de arbitrios pudieran derivarse.

Sentado lo expuesto, me permito por medio de las columnas de nuestro periódico, suplicar al Excmo. Ayuntamiento de esta capital, no irrogue más perjuicios a los propietarios de estas barcas, que además de proporcionarnos una distracción de la que carece Palencia, han hecho un desembolso para su adquisición, del que ya dado lo avanzado de la época, quizás no puedan resarcirse.

También me permito rogar a nuestro Excmo. Ayuntamiento, siga la norma en este aspecto del de Valladolid, siempre que sus Ordenanzas Municipales lo permitan.

Con gracias anticipadas le saluda afectuosamente su seguro y admirador del deporte acuático, PEDRO R. JU... Jefe de Administración en esta Prisión. Palencia, 13 de Agosto de 1953.

El Coro "Peña Agullón" y el "Día de la Provincia"

Aguilar de Campoo, 12 de Agosto de 1953

Sr. Director de DIARIO-DIA: PALENCIA

Muy Sr. nuestro:

En dos números de ese Diario hace unos días—en las Secciones "Palencia al día" y "Cuatro Cantones"— hemos leído con satisfacción la sugerencia que hacen a la Comisión de Festejos de nuestra capital de que hubiera actuado este Coro Mixto "Peña Agullón", como intérprete del folklore regional o palentino en el "Día de Exaltación de la Provincia".

Dejamos a un lado las causas que hayan motivado el que referida Comisión se haya decidido por presentar en ésa a un Coro Gallego (que creemos será muy superior a nosotros), y enviamos a usted estas líneas al solo objeto de hacerle presente nuestro conocimiento por la idea lanzada en nuestro favor y lamentamos profundamente no se nos haya tenido en cuenta, ya que por nuestra parte hubiéramos puesto el corazón y toda nuestra voluntad por colaborar al engrandecimiento de la fiesta palentina en día tan señalado.

Esperando y deseando que en alguna ocasión tengamos oportunidad de ser escuchados en ésa, le reiteramos nuestro sincero agradecimiento y quedamos de Vd. attos. s. s. q. e. s. m. El Presidente del Coro, LUIS TORIB... MILLAN.

Festival de homenaje y despedida al locutor de Radio Palencia Cesáreo Santacruz

Como homenaje y despedida al que durante algunos años ha sido primer locutor de "Radio Palencia", nuestro buen amigo, Cesáreo Santacruz, se prepara un interesante festival que tendrá lugar el próximo día 18 en el Teatro Principal.

Cesáreo Santacruz ha sido designado director de la sucursal de Baltanás del Banco de Santander, por lo que se ve obligado a cesar en el cargo que con tanto acierto ha venido desempeñando en la emisora local.

En el festival que se prepara en su honor intervendrán los más destacados artistas "amateur" de la capital que, como homenaje al popular locutor, se han ofrecido espontáneamente a intervenir en esta fiesta que acreditará las muchas simpatías que tiene en nuestra capital el amigo Santacruz.

Oportunamente daremos nuevos detalles de este festival de homenaje y despedida, organizado por Radio Palencia, él que fué su primer locutor.

LA FIESTA NACIONAL

Charlas taurinas

Clima de pasión en torno a la fiesta nacional y zafarrancho general en el lodazal "administrativo"

Por Curro Alamares

Madrid.—(Servicio especial de ARGOS. Prohibida su reproducción).

—¡Cómo está el patio «taurino»! Las «peñas» son un hervidero de comentarios. Que si Bienvenida ha dicho que los «fenómenos» no le dejan torear por haber descubierto el truco del «afeitado». Que si el apoderado de «Jumillano» replicó que ellos no vetan a nadie y que el único veto lo pone el toro. Que si Curro Caro dijo cosas metiéndose con la Prensa... ¡Hay mucha tela cortada!

—Demasiado barullo. Y todo, ¿por qué?... Porque un torero pundonoroso y en dignidad se negó a seguir engañando al público y puso al descubierto una trampa vergonzosa. Porque la Autoridad ha hecho lo posible para desterrar el becerro desmochado de los ruedos. Porque la Prensa, cumpliendo con su obligación de orientar al público y defender los fueros artísticos de la fiesta, ha puesta en la picota a ciertos «Tartufos» de la administración taurina. Porque, en fin, autoridades, Prensa y público, todos a una, se han concertado para impedir que se siga dando festivales con trajes de luces y algunos toreros y ganaderos, enriqueciéndose vertiginosamente, a costa de matar la «gallina de los huevos de oro».

—Por todo eso y por algo más que será necesario descubrir. No vale alegar hipócritamente que hay muchos heridos en el Sanatorio de Toreros y que los diestros pueden sufrir cornadas. ¡Naturalmente! Por eso ser torero es una profesión heróica, en la que se conquista rápidamente la gloria y la fortuna. Porque es una profesión difícil y peligrosa, para la que son muchos los llamados y pocos los elegidos.

—Pues, ¿qué pretenden? Si no existiese un riesgo, serían legión los aspirantes al traje de luces. Pero en-

tonces, resultaría muy difícil comprar cortijos y viajar en «haiga», porque todos serían «fenómenos».

—Pues eso es lo que en definitiva no quieren entender algunos. No les ha gustado ni pizca, por lo visto, que para ganar millones sea preciso exponerse a una cornada de verdad. Los resultaba mucho más cómodo amasar una fortuna dando al público «gato por liebre», o lo que es lo mismo, becerro por toro.

—¡Curiosa teoría! Según eso, los domadores de circo deberían encerrarse en la jaula con gatos, en lugar de tigres y el trapecista hacer sus ejercicios a medio metro del suelo. ¿Se pagaría, entonces, lo mismo su trabajo?

—Todo está muy claro. Pero ellos se empeñan en ponerlo oscuro para equivocarnos. Así, nos dicen, por ejemplo, que no ha habido vetos, cuando a todos nos consta la intervención de los «fenómenos» para poner y quitar los compañeros de terna que les resulten más cómodos. Quieren hacernos ver que el toro de hoy no tiene el poder del de otras épocas, cuando para nadie es un secreto la artimaña que en las dehesas en las jaulas y en los corrales se utiliza para quebrantar su empuje.

—Habría que hacer un buen «barrido» en el patio taurino. Zafarrancho general. Si se consigue, después de este barullo, restaurar la honestidad y el «fair play» en la que fué fiesta brava, podemos darlo todo por bien empleado.

—Yo soy optimista. Este clima de pasión que ahora rodea a nuestro racial espectáculo es la mejor prueba de que aun tiene vitalidad para resurgir pujante entre el lodazal de toda esa turbina picaresca administrativa.

¡Con la izquierda!

Cuando Frascuelo mató seis toros de Veragua

Hoy se parecen las faenas de muleta de todos los toreros. Diríase que son faenas «standard», o, como quien dice, fabricadas en serie.

El llorado Manolete dió una pauta, trazó un modelo, y todos, o casi todos lo siguen pero sin su serenidad, su valor, su personalidad. En la receta torera entra el pase ayudado por alto, los doblones por bajo, las series en redondo sobre la diestra, los naturales, con su réplica del pase de pecho, las manoletinas..., y a matar.

El público, ya acostumbrado a la faena invariable, cuando echa de menos los pases naturales, comienza a gritar desde el graderío:

—¡Con la izquierda!, ¡con la izquierda!

Y es que el toreo con la zurda es, hoy por hoy, una excepción selecta que se sirve al público casi casi, con cuentagotas. Y el espada que ejecuta una serie de naturales, cree de verdad que ha realizado una cosa del otro jueves.

Antaño eso de usar la mano clásica era corriente y moliente. Y no era el tal manejo privativo de los ases del toreo, sino costumbre plausible de los toreros de segunda y de tercera fila.

Ni que decir tiene que las primeras figuras del escalafón tauromaco, utilizaban el zurdo pase natural a troche y moche.

Los maestros en las postrimerías del siglo anterior, Lagartijo y Guerrita, lo adoptaron en sus grandes faenas. Y el Espartero y Reverte, más valientes que toreros, solían tantear a sus enemigos con la franela roja en la mano izquierda.

Y Frascuelo, el gran Frascuelo, que representó la emoción en el redondel, frente a la magistral elegancia de Lagartijo, realizó en este capítulo el caso que podemos discernir como ejemplar.

Fué en la plaza de Madrid, donde mató Salvador seis toros de Veragua en la tarde del 3 de junio de 1887. Los bichos salieron bravos y con guerra, que no anularon los picadores, como suelen hacer ahora. Pues bien, a los cinco primeramente corridos, los muleteó Frascuelo sobre la zurda, castigándolos de firme por recios naturales, para calarlos en seguida por las agujas a volapié rotundo. Sólo para trastear el sexto, utilizó el diestro la mano derecha y eso porque un piquero lastimó al bicho la paletilla izquierda, resabiando el pitón de ese lado, peligrosamente. Y es que a Frascuelo, no había que gritarle nunca desde el tendido:

—¡Con la izquierda!, ¡con la izquierda!

El 2 de Septiembre se inaugura la nueva Plaza de Daimiel

El día 2 del próximo septiembre se inaugurará la plaza de toros de Daimiel, que, como se sabe, ha sido construida con la colaboración material del vecindario.

Manolo Sevilla, Manolo Cano y Madrileñito lidiarán cuatro novillos de Miura y cuatro de La Cova.

El "Litri" no toreará

Con motivo de una conversación difundida por la Prensa, mantenida en Huelva por el pintor Vázquez Díaz, el poeta Adriano del Valle y el que fué famoso torero Miguel Báez (Litri), se ha lanzado la noticia de la posible vuelta a los ruedos del espada de Huelva.

LITRI

Litri ha rechazado en este año un fabuloso contrato de los empresarios de Valencia, otro para América y los sondeos del doctor Gaona para llevarlo de nuevo a Méjico.

Litri no volverá a los ruedos, y tiene el propósito de no actuar ni en festivales. Quiere emprender un largo viaje por el extranjero con sus familiares, y a la vuelta de esa excursión puede que haya conseguido el ideal de su vida: una finca de campo con labor y si es posible con pastos para ganado de carne, ya que toros de sangre brava no le interesan más a Litri. En cuanto a su posible matrimonio también anunciado en la prensa americana, no está muy próximo, ya que Litri está soltero y sin compromiso.

Miguel vestirá de luces si llega a un a cuerdo con una entidad editorial norteamericana que desea publicar sus memorias y realizar un film con la vida de los Litri.

Esperanza frustrada

En octubre de 1850, un toro destinado a la plaza de Barcelona se desmandó entre las localidades de San Justo y Esplugas, sembrando el pánico a su paso. Un joven de 22 años llamado José Morlans, que había tomado parte en varias becerradas y que ansiaba ser novillero, al enterarse de ello agarró un capote y fué en busca del astado para entretenerle y dar tiempo a que acudiesen los cabestros. No tuvo suerte. El toro le atravesó el pecho de una cornada, matándole en el acto. La muerte de Morlans fué muy sentida, pues los aficionados veían en él una esperanza del toreo. El toro fué muerto a tiros por unos soldados.

Antonio Ordóñez, yerno de Dominguín

En Octubre se casará con una hermana de Luis Miguel

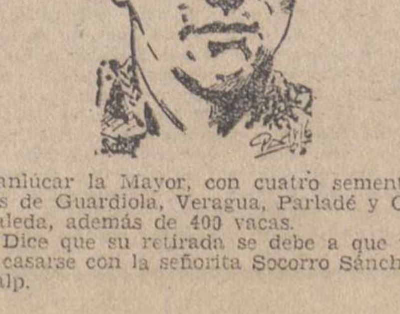
Se sabía, pero ya tiene carácter oficial. El diestro Antonio Ordóñez, una de las

ANTONIO ORDOÑEZ

primeras figuras de los cinco «grandes» —parodiando el argot político internacional—, se casa en octubre. La novia, una de las hijas de Dominguín, hermana, por consiguiente, de Luis Miguel: Carmina González Lucas. Cuando se dijo que Ordóñez le retiraba sus poderes al viejo torero y hoy popular hombre de negocios taurinos, alguien nos indicó: «Nada de eso. El hijo del Niño de la Palma está cada vez más vinculado a esa familia». Se volvió a rumorear, con ocasión de aquella detención del torero, para que «descanse» en la Dirección de Seguridad. Y se desmintió de nuevo. Ahora, a nadie le cabrá duda. Ordóñez pertenece, simplemente, a la «Casa Dominguín». Va a ser su yerno.

Manolo González está formando una ganadería

Manolo González ha anunciado su definitiva retirada del toreo. Está formando una ganadería de toros en su cortijo de



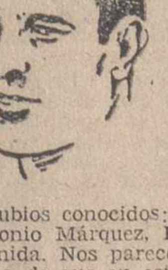
Sanlúcar la Mayor, con cuatro sementales de Guardiola, Veragua, Parladé y Cobaleda, además de 400 vacas.

Dice que su retirada se debe a que va a casarse con la señorita Socorro Sánchez Dalp.

Rafael Ortega, "matador de toros a volapié"

Es un torero «rubio», de talla más bien baja, de complexión fuerte y con tendencia a una obesidad prematura.

A pesar de ser un torero rubio, su manera de torear no se parece en nada a la



de los toreros rubios conocidos: «Niño de la Palma», Antonio Márquez, Pepe Luis, Antonio Bienvenida. Nos parece que van asociadas la idea de que en estos toreros predomina el arte sobre el valor y en el caso de éste, es todo lo contrario.

Iba a la feria de San Isidro a una corrida y se metió de lleno en el abono por el portillo de las sustituciones y fué el torero que más orejas cortó en dicha feria. Para nosotros tiene un mérito excepcional y es que ejecuta concienzudamente la suerte de matar. Es más, podría poner en las tarjetas de visita: «Matador de toros a volapié».

Lo que no nos cabe en la cabeza es que se encuentre entre los «vetistas». Precisamente él, que se ha colocado gracias a los toros en punta, pues sin las sustituciones por lesiones y ausencia hubiese toreado en esa feria sus dos toros y los llamados «estilistas» lo hubiesen eclipsado con sus genialidades.

ELE ERRE

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Suplemento de espectáculos DIARIO-DIA

Ann Miller, popular bailarina y actriz es la alegría de todas las fiestas

Si se trata de bailar, de actuar ante las filmadoras y de proporcionar carcajadas, Ann Miller es toda cooperación.

La dinámica bailarina, que comparte honores estelares con Kathryn Grayson y Howard Keel en la pro-

ANN MILLER

ducción musical en 3-D, «Kiss Me Kate», de sello Metro-Goldwyn Mayer, es un ejemplo de que la paciencia trae sus recompensas tarde o temprano.

El éxito de Ann no fué súbito. Por varios años interpretó papeles de reparto, sin alcanzar la completa categoría estelar sino hasta recientemente. Todo comenzó con «El amor nació en París». Por su actuación en esta película obtuvo el Premio de los Exhibidores como la comedianta más popular del año. Resultado de ello fué el importante rol de Bianca en «Kiss Me Kate». En gracia a su magnífica actuación en esta película, se vió recompensada con un flamante contrato, otorgado por la M-G-M.

Ann es la alegría de todas las fiestas; la energía atómica en todos los «sets».

Con su franqueza natural, Ann admite que hay una razón para su deseo de divertirse.

«Aún recuerdo mi época de congojas, cuando trataba de abrirme paso en el mundo de los espectáculos —dice—«Cuántas veces en la penumbra, observaba cómo otras chicas iban a fiestas, usaban lindos vestidos y eran acosadas por sus admiradores, deseosos de obtener autógrafos».

Precisamente debido a que Ann no ha olvidado todos esos momentos de duda y desilusión, es que decidió, desde hace mucho tiempo, disfrutar ampliamente cada instante de la vida y no se avergüenza de confesarlo.

Desconciertos del cine

Las cosas del cine dan origen a chocantes episodios. Por ejemplo, el rodaje de la película «El cartero», que dirige Eduardo Manzanos, ha llevado a la autopista del aeropuerto de Barajas a los actores y actrices que intervienen en el reparto de dicho film, pero vestidos con indumentarias impropias de la estación. En efecto, como la secuencia que toman las cámaras se supone acaecida en invierno, los artistas se cubren con pesados abrigos.

Imagínense ustedes la sorpresa de los extranjeros que llegan al aeropuerto transoceánico y se encaminan hacia Madrid en autocar, cuando contemplan tras la ventanilla del vehículo a esta tropa vestida de riguroso invierno.

La chocante impresión de desconcierto ha sido registrada, como en un sismógrafo, en las oficinas de la Iberia. «Pero, ¿por qué hemos visto en la carretera gentes que tienen frío a pesar de lo que marcan los termómetros?». El cine exige un negociado especial para aclaraciones en las agencias de turismo.

Los festivales artísticos populares de Santander obtienen un gran éxito

Triunfo clamoroso de Ataulfo Argenta

Por JOSE LUIS ALONSO

Santander, 11.—Con la plaza de Velarde como marco espléndido, se vienen celebrando este verano, una serie de magníficos espectáculos de arte, patrocinados por el Ministerio de Información y Turismo y las autoridades montañesas, que están obteniendo éxitos de auténtico clamor.

Los organizadores ofrecen a un público excelentemente dotado para estos espectáculos cincuenta programas distintos, desde el día 24 de julio al 10 de septiembre, a base de música, comedia y ballets. Además viene celebrándose en la Universidad Menéndez Pelayo el II Curso de Cinematografía, abordándose temas transcendentales sobre «Medios expresivos del cine a cargo de críticos y escritores eminentes, que aceptan al final de sus disertaciones las intencionadas preguntas de sus oyentes, en esos animados coloquios puestos hoy tan en boga, tema éste que trataremos más ampliamente en otra crónica.

La enunciación de estos programas da una idea del esfuerzo cultural que realiza Santander en estos días, para recoger los latidos del Arte, que huye del calor de Madrid para gozar aquí de una temperatura deliciosa, y de las galas con que la Naturaleza se ha volcado en esta tierra, bien llamada la Castilla marinera.

Del 25 al 31 de julio han tenido lugar en la plaza porticada de Velarde—un «milagro» del nuevo Santander— brillantes representaciones teatrales, a cargo de las compañías nacionales del Español y María Guerrero, de Madrid; las cuales han dado a conocer los grandes éxitos de la temporada. Se han llevado la palma del triunfo «Murió hace quince años», un emocionante episodio de la guerra fría, escrito con experiencia de maestro, por el diplomático y periodista Giménez Arnau y la deliciosa comedia inglesa de Doddie Smith, «Un día de abril», traducida y adaptada a la escena española, por la polifacética Conchita Montes.

Pero el éxito grande, apoteósico, se ha centrado en la jornada beethoviana, desarrolla por la Orquesta Nacional que dirige el santanderino ilustre Ataulfo Argenta, y de modo sublime en esa maravillosa versión que nos ha dado de la «Novena Sinfonía». Al final del inmortal «Himno a la alegría», cinco mil espectadores puestos en pie otorgaron a Argenta, la ovación más prolongada y ruidosa, que pudiera soñar el joven director de Castro Urdiales. Entre el flamear de pañuelos, «bravos» y aplausos de una masa enardecida por la emoción, y de la que participaban muchos palentinos, que veranean en estas playas, Argenta se vió obligado a saludar hasta ocho veces, en medio de un entusiasmo indescriptible, que se prolongó casi durante un cuarto de hora.

En la mañana del domingo, se tributó a Argenta un cálido homenaje por sus paisanos, y el gran director se limitó a la hora de los brindis, a decir:

—Yo no soy orador. Mi discurso lo haré esta noche con la batuta.

Y así ocurrió, porque, el maestro consiguió una versión imborrable de la magistral obra del mago de Bonn, superándose su orquesta con la brillantísima colaboración del Orfeón Donostiarra, que acaudilla el famoso maestro Gorostidi, alma de dicha colectividad.

Este triunfo excepcional logrado por Argenta, hecho posible gracias al «clima» musical de esta ciudad, señala la importancia de estos espectáculos, que se están celebrando en el teatro veraniego santanderino, y por el que aún faltan de desfilar los ballets españoles de Pilar López, Mariemma y Marianela de Montijo, Coros y Danzas de la Sección Femenina, y el último ciclo de comedia por el T. E. U. y Compañía Lope de Vega.

Todo un programa noble y digno de la empresa de Arte, que aquí triunfalmente se viene desarrollando

Las cosas que van a cambiar con los 3 D

El físico de los artistas va a contar mucho más que en la pantalla plana

Cuando vengan Cinerama o Cinemascope, que encuentran su efecto en las dimensiones de las pantallas, sumergiendo en la acción al espectador, valga la expresión, y ganando campo sonoro por medio de altavoces, distribuidos estratégicamente por la sala, ya hablaremos más detenidamente. Pero, de momento, yo he sacado de la primera película en Naturalvisión las siguientes observaciones:

A) El primer plano, el gran plano y los primeros términos de referencia han de ser eliminados o considerados más cuidadosamente. El relieve los empuja hacia lo monstruoso. Y los movimientos producen «filage».

B) El físico de los artistas va a contar mucho más que en la pantalla plana. Las siluetas delgadas, especialmente en las estrellas van a desaparecer. Y va a ganar puntitos lo que llaman los franceses «enbonpoint». Sin que esto quiera decir —al menos desde el punto de vista del buen gusto— que Gina Lollobrigida pueda desterrar por 3D a Bárbara Stanwick, que está en lo justo. En cambio, veo muy mal a la depauperada pero extraordinaria Katherine Hepburn.

C) La sensación de la proximidad del agua es tan buena y la del vacío también, que durante algún tiempo tendremos revalorados estos dos accidentes del paisaje.

D) Al tener que eliminar los grandes y primeros planos, en que un actor profundiza en el personaje y alcanza las notas más altas de la expresión dramática, vamos a evolucionar hacia la acción externa, echando a matar lo psicológico, en lo que no podrá calar la doble lámpara.

E) Una papeleta todavía sin resolver adecuadamente es la del relieve sonoro. Al menos en el Naturalvisión. Naturalmente, en esto el doblaje ha tropezado. Y si con la 3D, doblar las cintas, se complica, peor para nuestros estudios de doblaje. Y mejor para nosotros, si con ello conseguimos desterrar de nuestros oídos el espantoso «sonido plano» a que nos someten ahora.

F) El día en que con efectos de relieve, tengamos en nuestras pantallas un tecnicolor musical como «Un americano en París», por ejemplo, nuestros teatros de revista van a tener que dedicarse, por fin, a frontones de pelota.

G) Visión a resolver la papeleta de Bueno. ¿Y cómo va el Naturalvisión para los tuertos?

H) Un truco en peligro: las socorridas transparencias. En «Bwana» hay tres o cuatro, sin duda recortes de archivo, en las que, por consecuencia, naufraga la magia de gafas polarizadas.

I) La carrera de sensaciones fuertes a que va a empujar al cine de 3D, ¿no derivará en día no lejano, en un examen médico previo al espectador que pueda hacer efectivo en los carteles un «No apta para cardíacos», que hoy por hoy no es más que «slogan» publicitario?

J) Y aquella pregunta intencionada de un alumno de la Escuela de Periodismo, durante un coloquio sobre el Cine en Relieve, relacionada con los encantos naturales de las estrellas ¿no podrá inquietar realmente a los señores censores, implantado una censura para 3D, que pueda disponer, por ejemplo: «Admitida pero con una corrección visual de medio centímetro en los cristales cuando aparezca Marilyn Monroe»?

Actores de promesa

Robert Horton, rostro nuevo de Hollywood que pronto será famoso en todo el mundo

Robert Horton, uno de los galanes jóvenes más prometedores con que cuenta actualmente la meca del celuloide, vive solamente a ocho millas del estudio. Sin embargo, esto es lo más lejos que ha residido en el curso de unos cuantos años.

A excepción de cortas temporadas cuando asistió a la Universidad de Florida y estudió drama en Nueva York, Robert siempre ha vivido casi

ROBERT HORTON

junto a los estudios, pero no había logrado traspasar sus puertas, sino hasta el año pasado.

«Nací en Los Angeles—dice él—a cinco millas de distancia de la Metro; asistí a la escuela superior, a cuatro millas y luego al colegio, a tres millas, todo lo cual hace un total de ocho millas. No obstante esta proximidad, por nada del mundo lograba penetrar al «santuario» de las películas».

Horton tuvo la ambición de actuar desde muy joven, para lo cual se preparó en la escuela, Broadway, en la radio y en la televisión. Por su actuación en «Night Must Fall» (Al caer la noche), obtuvo el codiciado Premio Campbell Memorial de la Universidad de Miami. Después de otras representaciones se inscribió en la Universidad de California, en Los Angeles, donde se graduó con los más altos honores en el drama. A raíz de obtener su diploma, decidió ir a buscar fortuna a Broadway.

Teniendo que sufragar sus gastos, trabajaba de noche y estudiaba de día. Pronto se convirtió en un entusiasta alumno de varias escuelas dramáticas de Nueva York.

Después de exhibida su primera película, «Ahí vienen los tanques», fué contratado para protagonizar «Return of the Texan». Un «explorador» de la Metro-Goldwyn-Mayer tuvo oportunidad de ver esta última cinta y arregló que su compañía firmara un contrato con Horton. Entre sus películas se encuentran «Flechas de Fuego» e «Historia de tres amores». Próximamente será visto en la primera de aventuras en tercera dimensión, «El Circo de la muerte».

Para los autores noveles

Como en años anteriores, se ha convocado el concurso para el premio «Calderón de la Barca», dotado con 30.000 pesetas que lleva anejo el estreno de la comedia premiada, de duración normal, en el María Guerrero. Los autores han de acreditar que no han estrenado con compañías profesionales, o lo que es lo mismo, que son rigurosamente noveles.

Se presentarán infinidad de obras, porque la vocación de autor teatral está extendidísima—hoy como ayer— y los siete jurados nombrados es posible que toquen al centenar de obras por cabeza o, como se decía antes, por barba.

SOLO PARA ELLAS

La belleza por sí sola no es llave de la fortuna

Las "misses" universales a duras penas llegaron a "extras" guapas

Las participantes en el concurso de Miss Universo 1953 pueden todavía tener sueños de fama y fortuna, pero la verdad es que ninguna de las bellezas mundiales del año pasado ha llegado a ello, aunque Miss Universo, por lo menos de momento, alcanzase la fortuna... de su marido.

¿Qué ha sido de aquellas bien formadas bellezas que alcanzaron contratos cinematográficos y premios en 1952? Dos lograron un marido y otras dos actúan en pequeños papeles en el cine, en espera de un estrellato que puede no llegar. El resto hizo sus maletas y regresó a sus hogares o se han incorporado al ejército de bellezas desconocidas que van a la deriva por la ciudad mágica del cine.

Miss Nueva Jersey y miss Alemania son las únicas participantes en el concurso de 1952 que continúan contratadas por la Universal Internacional. La primera, la señorita Hampton, consiguió interpretar el papel principal en una película del Oeste, y miss Alemania, Renata Hoy, llegó a viceestrella en otra del Oeste, «Gorder River». En los estudios le cambiaron el nombre por el de Erika Nordin, porque, con lógica hollywoodense, «suena» más alemán que el suyo propio.

Jacque Loughery, miss Estados Unidos, fué licenciada por la Universidad al cumplirse el primer compromiso, pero había hecho muy buenos amigos solteros en la ciudad y consiguió un «contrato» como esposa del célebre cantor Goy Mitchell. Veremos a ver lo que le dura, porque aquí los matrimonios —con no pocas excepciones, desde luego— duran muchas veces menos que los contratos de verdad. En cuanto a miss Universo 1952, la finlandesa Armi Kuusela, no se fascinó por los papeles de Hollywood y no aceptó el contrato que se le ofrecía. Poco después sorprendía a todo el mundo, incluso a sus propios padres con quienes contó, casándose con un millonario filipino.

En cuanto a las demás que se han quedado en Hollywood están haciendo de «extras» guapas, porque eso sí lo son, aunque no sean artistas. Juddy Hatula, miss Michigán, también fué licenciada por la Universidad, aunque ha cambiado su nombre por el de Juddy Jorell, buscando hacer carrera cinematográfica. Uno de sus más recientes papeles ha sido el de una belleza de harem, en una película de las llamadas en el «argot» de Hollywood «de amor y arena», titulada «El hijo de Simbad», en la RKO. Ella y otras varias de las participantes en el concurso de 1952 han tomado parte en esta película, adornadas —que no vestidas— con trajes de gasa entre camellos más o menos auténticos y palmeras de escayola.

AGUA DE SOLARES

Facilita la digestión y evita trastornos gástricos

INCOMPARABLE AGUA DE MESA

Farmacias — Hoteles — Restaurantes

AUTO-TRENES

"Pegaso Diesel"

Para 14 Toneladas

Entrega en 30 días

Finanzauto, S. A.

MADRID: Velázquez, 42

LA "POSE" DE VERANO

Con el pretexto del calor muchas mujeres prescinden de su principal encanto: la coquetería

Así como guardamos en el ropero todas aquellas prendas que pueden servir de una a otra temporada, hay mujeres que guardan la "pose" correspondiente al verano en los más ocultos rincones del subconsciente para sacarla intacta en cuanto empieza la estación, sin tener en cuenta que su femenidad se disminuye notablemente.

Es lástima que al llegar, con el calor, las ganas de quitarse toda "la ropa posible" (porque estorba hasta la piel), algunas jóvenes prescinden también del principal encanto femenino: la coquetería. Hay blusas, faldas y vestidos sumamente vaporosos que permiten cierto desahogo sin menoscabo de ese encanto.

Mal está, no cabe duda, que se enseñe demasiada porción de escote y que las mangas tengan mucha sisa, pero es imperdonable que el pelo esté descuidado, que la blusa no vaya bien metida por la cintura y que la falda no la ajuste lo debido.

Las sandalias que dejan ver todos los dedos del pie y los talones, son cómodas y hasta graciosas, siempre y cuando eso que se ve esté limpio y cuidado con esmero, pues, si no, el espectáculo resulta francamente desagradable. Los pies requieren toda la atención de la mujer en todas las temporadas, pero mucho más en la estival. Las uñas exigen los servicios de la manicura y los dedos, los del pedicuro, mas, si el pie se encuentra deformado, no es prudente prescindir de las medias...

Eso de que el color bronceado en la piel haga más "chic" (no sé por qué) no implica que el cutis haya de lucirse por la calle, brillante y graso a causa de la crema protectora ni que los labios del carmín que los cubrió la tarde y la noche anterior y que las pestañas conserven parte del rimel que las alargó. Se puede tener mucho calor, se puede ir a la playa o a la piscina, se puede practicar mucho deporte... pero siempre conservando un aspecto cuidado y agradable, porque en todas partes se puede enamorar a un hombre.

Por lo general, las jóvenes que se dirigen por las mañanas a dichos lugares de verano adoptan, casi instintivamente, una especial forma de andar... como si ya estuvieran cansadas y llevan la bolsa que contiene el traje de baño y el albornoz colgada al hombro con gesto desganado y perezoso, por lo que su aspecto es desolador.

Hace bien eso de ponerse un diminuto pañuelo de colorines sobre los cabellos, porque el sol y el aire los resecan y, admás, porque suelen favorecer mucho, pero es preciso peinarse bien antes, para que no salgan algunos mechones tiesos por las patillas, dando así un desagradable aspecto de desaliño a su propietaria.

Los hombres suelen fijarse mucho en estos pequeños detalles y sacan muy mala impresión de la mujer que por las mañanas no cuida su aspecto. Se la imagina en la intimidad del hogar y el efecto es fatal, porque piensan: "Si esta mujer no cuida su aspecto para salir a la calle para presentarse ante mí, ¿cómo estará en su casa, que nadie la ve?" Y se figura que irá por los pasillos arrastrando las zapatillas en chanclas, despeinada y con la bata sucia o mal atada. Esa imagen perdurará aunque por la tarde la encuentre impecable. ¡Cuidado, mocitas, mucho cuidado, con la impresión matinal en el hombre!

No basta que el traje de baño sea muy bonito y se moldee bien una perfecta silueta, si se tiene en cuenta que con él se luce una mucho menos tiempo que vestida y que, aunque un bonito cuerpo pesa mucho en la admiración masculina, lo que hace más mella es lo "otro"... ¡Cuántas veces debemos a un solo vestido, o a un peinado ese "flechazo" que trae consigo al Amor!

A los hombres les gusta ver que la mujer está siempre impecable y gusta de sorprenderla en los momentos en que no se cree observada... ¡Ay de aquella que sólo se arregla para aparecer en público! Tarde o temprano la pillarán en un momento de abandono y no se lo perdonarán jamás.

MARGARITA LANDI

Los trabajos manuales retienen al esposo en el hogar

La herramienta eléctrica está haciendo una revolución

Madrid.—(Servicio especial de ARGOS).—Según nos informa la Prensa extranjera, principalmente la norteamericana, las pequeñas herramientas eléctricas están haciendo una revolución muy del agrado de la mujer, puesto que retienen al esposo y a los hijos en casa, tanto o más que la televisión.

Algunas señoras llaman a este instrumental «el ángel del hogar». Es enorme la afición a los trabajos domésticos, que en algunos casos es una verdadera pasión y hasta una manía, que va extendiéndose por los hogares.

El esfuerzo personal se sustituye por un motorcito del tamaño de un palmo, que da una media de 2.000 revoluciones por minuto, y que perfora rápidamente madera o metal de cualquier espesor, afila cuchillos o herramientas y realiza un sin fin de operaciones.

Un fabricante de este pequeño instrumental eléctrico ha declarado:

—Herramientas accionadas por la energía eléctrica son cosa que hace muchos años se utilizan en la industria, como todo el mundo sabe. La novedad consiste en que empieza ahora a ser empleada por los amos de casa amantes de la carpintería, por los artistas domésticos, que aprovechan los fines de semana y días de fiesta para hacer ellos mismos una gran variedad de trabajos en sus casas. Ahora esto significa un mercado comprador vastísimo, pues en breve, en cada diez casas dotadas de instalación eléctrica, habrá una media de ocho en que el marido y os hijos crecíditos querrán entretenerse «haciendo cosas» con esas herramientas.

La habilidad con que los artesanos por afición utilizan esas herramientas causa admiración a los fabricantes. Al principio, los aficionados se conforman con abrir agujeros con las brocas, pero a medida que los fabricantes van ideando y produciendo piezas sobresalientes, adaptables a la broca inicial, ésta se transforma en serrotes, en cepillo, en raspador o en pulidor, y los artífices caseros aprenden a manejar tales novedades y realizan toda clase de trabajos.

Dan también a esas herramientas otros imprevistos y raros empleos. Así, no tardaron en descubrir que, adaptando a la broca eléctrica, en vez del taladro, un astil terminado en paleta, se obtenía un excelente mezclador de tintes y pinturas o un excelente batidor de huevos. Algunas amas de casa hasta han tenido la idea de aprovechar dos brocas eléctricas, colocadas de frente, a cierta distancia una de otra, provista cada una de ellas de una varilla, en vez de las propias brocas, puestas ambas a funcionar a toda velocidad... ¿saben para qué? ¡Para devanar madejas de lana! Así no tendrán que servirse de los brazos de sus esposos.

Un director de una revista de aviación compró una de estas colecciones de herramientas de uso doméstico para construir en las horas de descanso una estufa o invernadero en su jardín. Un maestro de obras le había dado un presupuesto de 100 dólares. Pues bien: él lo hizo por menos de la mitad de ese precio, incluyendo en esa cantidad el coste de las herramientas. Las maderas y las bisagras las compró de materiales de derribo.

Pasó unos fines de semana desmontando cristales, raspando la pintura vieja, arreglando tablones... Después se puso a construir la estufa, que con la ayuda de sus herramientas eléctricas de aserrar madera, de cortar cristales, de abrir agujeros, etc., que le llevó veinte veces menos tiempo del que hubiese necesitado de haber empleado la fuerza de sus brazos, en vez de la energía eléctrica.

La esposa de este oficial de aviación vió el resultado y lo apreció tanto, que se apoderó de las herramientas de su marido para hacer ella mejoras en los armarios de la cocina y hasta limpiar cacharros.

Consultorio femenino

FABIOLA. — Simancas. — Mi opinión es que terminará por imponerse la falda corta. Estoy de acuerdo contigo en que las mujeres somos un poco tontas y demasiado sumisas a la dictadura de los grandes modistos. Comprendo que te haya disgustado la nueva tendencia que parecen señalar los "dictadores del vestido femenino". En efecto: no a todas las mujeres les favorece la falda corta, pero me temo que tu resistencia será inútil. Lo mejor es no exagerar nunca las modas y aceptarlas en un "término medio", de tal manera que, sin resultar cursis o anticuadas —el gran temor de toda mujer— no nos pasemos de la raya que, en este caso, ha sido decretada a cuarenta centímetros del suelo. Una diferencia de dos o tres centímetros no significa rebelarse contra la moda y sin embargo tiene bastante importancia. Por lo demás, esa "Asociación de mujeres pro una moda española" me parece una iniciativa admirable.

UNA POLLITA. — Palencia. — No hace falta que me dijeses la edad. Por el contenido de tu carta hubiese adivinado enseguida que estás en esa deliciosa edad en que se espera el "primer amor" que es siempre el más romántico y el que más ilusiona. Por eso tampoco me extraña tu inexperiencia.

Creo que ese muchacho que tanto te interesa debe haber comprendido ya, demasiado claramente que "tú estás por él". Ya verás cómo no es necesario que se lo hagas entender con mayor claridad. Si el chico tiene interés por ti, a buen seguro que buscará alguna ocasión para charlar contigo y entonces podrás mostrarte con él un poco menos esquiva para que no dé una nueva "espantada". Pero deberás hacerlo con cierta discreción y como quien no quiere la cosa, pues de lo contrario ellos se ponen muy tontos, ¿comprendes?

UNA VIUDA SIN ALEGRIA.—Palencia.—Tu caso es difícil. Enviudaste demasiado joven y casi cuando estabas en plena luna de miel. El tiempo pasa de prisa. Y hoy tienes ya un hijo de doce años. ¡Qué complicación!... Ahora te surge un pretendiente soltero y más joven que tu, aunque no es mucha la diferencia de edad. ¿Debo aceptarle? —me preguntas— ¿Me lo reprocharía mi hijo?...

Eso dependerá de ciertas circunstancias muy íntimas. Si tu pretendiente es un hombre bueno y sincero que te quiere honradamente y sabe conquistar el cariño y la confianza de tu hijo, tu difícil problema quedará resuelto satisfactoriamente. Pero... sería muy distinto si te equivocases en la elección. Eso es lo que debes meditar con mucha serenidad antes de tomar una decisión. Es mucho lo que juegas en esta complicación sentimental.

A. M. B.—Palencia.—No tengo noticias, por ahora, de lo que se haya acordado respecto de la admisión de socios femeninos en la Sociedad Deportiva que se ha constituido para disfrutar de la piscina que tanta falta hacía en Palencia. Indudablemente, las muchachas de Palencia tenéis tanto derecho como los chicos a disfrutar de esa magnífica instalación deportiva. Supongo que algo se reglamentará a este respecto.—ROXANA.

EL DIARIO PALENTINO—EL DIA DE PALENCIA

La mujer y la moda

Vestido para "cok-tail"

El "cock-tail", requiere vestir con especial elegancia. Esas gratas reuniones, generalmente, vespertinas, son el mejor pretexto para vestir modelos tan distinguidos como este conjunto de encaje blanco de paja y taffetas rosa pálido

Consejos para cuidar el cabello

Recibimos algunas cartas pidiéndonos consejos, para cuidar el cabello, y llegar a tener una melena bonita.

A las que tienen el pelo muy rizado y de cara pequeña las aconsejo que no se lo mojen continuamente, ni al peinarselo. Pues aunque al principio hace el efecto de que queda más liso, por el contrario en cuanto se seca se riza mucho más.

Lo que conviene es que cuando se laven la cabeza se lo marquen a ondas muy grandes, y lo dejen secar.

Al revés, a las que quieren mantener el pelo rizado, les aconsejo también poca humedad, pero al cojerse las horquillas o bigudíes por la noche, lo hagan humedeciendo muy ligeramente las puntas con un poco de te donde se habrán disuelto dos terrones de azúcar.

Para las que son muy morenas, han de evitar el sol que aclara siempre el tono natural del pelo, y lo único que deberán usar son reflejos azules que contrastan más todavía acentuando el tono oscuro.

Por el contrario, a las que son más bien rubias y quieren aclarárselo, les aconsejo que se laven la cabeza y en el agua de aclarar echen una cucharada grande de agua oxigenada y una de amoníaco y lo dejen secar al sol.

También contesto a unas amas de casa que quieren cuidar ellas su jardincito, y que me solicitan remedio contra sus plagas.

Esparciendo rodajas de limón por el jardín en los lugares frecuentados por las hormigas, desaparecen enseguida. Cuando se hayan puesto mohosas es cuando mayor efecto ejercen.

Las plantas en tiestos pequeños se abonan regándolos dos veces al día con una solución compuesta de un litro de agua, un gramo de fosfato, ácido de cal y un gramo de sal amoníaco.

Las plantas que se tienen en casa suelen perder su lozanía a pesar de regarlas, porque se endurece la superficie de la tierra del tiesto y no reciben aire; conviene removerla.

Las flores se conservan mucho más tiempo frescas si se echa un poquito de salitre en el agua del florero.

¿Qué haces este verano?

Cómo agasajar a las amigas en una agradable reunión veraniega

Además de jugar a la pelota, nadar, hacer excursiones y andar descalza sobre la arena caliente de las playas; además de coger tomates en el huerto, pasar el rato a la sombra de un arbusto, leyendo o cosiendo y bebiendo un combinado en la terraza; además de todas estas cosas, alguna que otra vez, invitarás a tus amigas a pasar la tarde en tu jardín.

Y entonces, habrás de dedicar un rato a preparar el ambiente en el que las recibirás, a ocuparte de tu indumentaria, y de lo que les ofrecerás.

Cuando recibas a tus amigas, deberías mostrarte gentil, olvidándote de ti misma por complacer a las demás. Solo así lograrás que ellas se encuentren encantadas, aunque probablemente no advertirán los esfuerzos que hagas para que pasen una tarde agradable.

Antes que nada, te ocuparás de poner flores en la habitación o terraza donde estaréis reunidas. Con unas cuantas margaritas, azulinas y tulipanes, que tan bonitos colores presentan, lograrás dar alegría al ambiente, fácil y económicamente.

Para la mesa en la que servirás una pequeña merienda, harás un mantelito de tejido (vichy), que tan en moda se ha puesto, ya sea rayado, a cuadros o liso con aplicaciones en color distinto y vivo. Se llevan mucho estos manteles en tejido rayado, sobre el cual se han aplicado motivos marinos o ramos de flores.

El vestido que te pondrás, será sencillo, alegre y juvenil, en piqué o vichy. Una cinta de color en el pelo, o unas flores, completarán tu atrayente y gracioso atuendo.

Sería maravilloso para coronar brillantemente tu obsequiosa invitación, ofrecer a tus amigas, una exhibición de modelos, que harían pasar las horas, rápida e inadvertidamente. ¿Te parece una idea irrealizable? Pues no es tanto.

Raphael el célebre modisto madrileño establecido en Francia, pose un hermoso palacete a doce kilómetros de París, en el cual una vez al año, y precisamente los días más calurosos, pasa su colección al aire libre.

Unos autobuses trasladas a los invitados (que no poseen coche), desde la capital al parque de su casa, donde se instalan alrededor de unas mesitas. Y empieza el desfile. Entretanto, unos hombres vestidos de jardineros, con sus grandes sombreros y sus bigotes poblados, ofrecen bebidas, helados y pastas que llevan en sus carritos de ruedas. ¿Verdad que el plan es bastante bueno?

Pero ahora no se trata de eso, y tu reunión aunque más sencilla, no dejará de tener su atractivo y encanto.

Resulta económico y muy indicado para la ocasión, preparar unos canapés.

Cortarás trocitos delgados de pan inglés, que guarnecerás guiada por tu ingenio, con: pimientos, rábanos, queso fundido, mantequilla, embutidos, foie-grás y pepinillos en vinagre, aparte de lo cual, ofrecerás confituras, almendras, nueces...

Y todo esto, acompañado de refrescos, limonada, horchata, etcétera.

Un verso PARA TI

Me has hecho tanto daño
como esta música nostálgica y lejana
cuyas notas revuelven en la noche
como pájaros locos que estrenaran alas.
Me has hecho daño, pero te perdono,
que hay belleza también en el dolor del alma.
Si has hecho que se llene mi corazón vacío,
aunque sea de pena... ¡gracias!

EVA

Cómo será la moda de Otoño

Las inglesas se vestirán con motivos de inspiración española

Se vuelve a la tendencia da 1927, cuande la falda se usaba por la rodilla

En una crónica de Londres, el corresponsal de "Informaciones" José Luis F. del Campo, escribe lo siguiente:

Uno de los "Once Grandes" de la moda londinense se ha llegado a España para reconquistar el alto nivel de nuestro gusto en línea y color. No sé si lo habrá conseguido totalmente, pero sí puedo decir —por boca de ganso— que se ha apuntado un triunfo. Una amiga mía que ha acudido ayer a un "tea party" con exhibición de modelos, me ha contado hoy, a la hora del almuerzo, que "España ha ganado a París en eso de vestir la mujer". Creo que hay exageración, pero es notoria la sinceridad y el grado de admiración de mi colega, pues ella es periodista.

Las mujeres inglesas, tan dadas a los malvas, a los azules pálidos y a los "pink" desnutridos, van a cambiar de color con la misma rapidez que lo hacen las señales luminosas del tráfico. Mister Cavanagh, el modisto, ha inspirado la tonalidad de sus modelos en los colores utilizados por Goya y Murillo para dar fama a sus cuadros. Muchas de las "misses" que quieren ir al último "grito", sabrán ahora —vía Cavanagh— que en España existieron pintores capaces, con la punta blanda de su pincel, de levantar en vilo y desplazar al centro parisiense.

Una de las "importaciones" que Cavanagh ha conseguido exhibir en su salón de otoño es un vestido de noche "en satín rojo flamenco" salpicado "generosamente" con azabache, embrocadura de piedras y borlas negras. Cavanagh ha mostrado en su "display" dos tipos distintos de falda: la falda Infanta, con pliegues recogidos sobre la cadera, y la falda Gitana, de gran fantasía. Sería trabajo improbo para el corresponsal alejado de los centros de la moda dar a la lectora una impresión técnica de lo que hacen los modistos; no queda otra solución que dejarnos perforar nuestra buena voluntad para pespuntearnos los ribetes de lo que hemos oído hace unas horas.

También las mujeres inglesas empiezan a hablar —más o menos encolerizadas o nada encolerizadas, sino todo lo contrario— de Dior, de Balenciaga y de otros "dictadores" del ropero femenino. "Corte usted su vestido "por aquí" y estará usted a la "última dernier" —como dicen los redundantes populacheros—. Pero todo lo que hoy "se guisa" en París —se critica hoy en Londres— no es ni más ni menos que "asunto de tijera"... Lo que deben hacer las mujeres que tienen hoy cuarenta años es sacar aquellos trapos que llevaron cuando tenían veinte, y la que tienen hoy veinte, deberá contentarse con pedir al marido menos "tela", pues, efectivamnte, de menos tela se trata...

Se vuelve a la moda de hace veintitantos años, cuando la falda se llevaba por la rodilla, más o menos; éste es el punto que hoy critican con encolerizamiento aquellas bellas que no lo son a la altura de la rótula. De pronto, he aquí tres opiniones brotadas esta misma mañana: lady Lowson (que es esposa del que fué alcalde de Londres): "No me gusta esta moda y no la llevaré. No pienso tomar en serio a Christian Dior". Valerie Hobson (artista de cine): "¡Horrible! Lo único que la moda de este otoño tiena a su favor es la economía". La señora de Douglas Fairbanks (residenciada en Londres con su esposo "junior"): "Veo la moda de la falda corta con horror. ¡Soy tan pequeña para una cosa así!..." Uno de los grandes modistos ingleses, Norman Hartnell (el diseñador de los vestidos de muchas "ladies" y del vestido de la coronción de la reina), ha dicho cuando la "falda Dior" dió que hablar la pasada mañana: "La falda larga es lo más "pretty", lo más atractivo; cualquier otra medida que muestre unos centímetros más allá de las rodillas, es feo".

Para hacer "camping"

Para hacer "camping" que en Palencia como en todas partes está de moda se han impuesto atuendos femeninos que resultan indudablemente prácticos. He aquí un elegante conjunto compuesto de pantalones tricot, gris y blanco, el cuerpo es amarillo con cuello y cartera de lo mismo que el pantalón

Recetas de cocina

PESCADILLAS EN RODITOS

Ingredientes y cantidades:
Pescadillas, un kilogramo.
Cebollas, medio kilogramo.
Tomates, un kilogramo.
Vino blanco, un vaso.
Harina, 50 gramos.
Aceite, diez cucharadas.
Un huevo.

Modo de hacerlo:

Se compran pescadillas de las llamadas de ración, se las quita las espinas y la del medio, se les quita la cabeza y se les corta en dos, se lavan bien, se sazonan con sal y se hace un rollito, pinchándolo con un palillo, se rebozan en harina y se fríen.

Se pica la cebolla, se pelan los tomates, en la misma grasa de la pescadilla, se fríe la cebolla, cuando está dorada se le añade el vino blanco, un poquito de sal y la pescadilla quitada el palillo.

Se deja hervir hasta que queda el caldo muy concentrado, se coloca la pescadilla sobre una fuente, se le añade la salsa pasada por el colador, y se cubre con el tomate una vez frito y pasado por el pasapurés, y se adorna con un huevo duro cortado en rodajitas.

Y hasta la próxima semana, queridas amigas.

A. L. O. S. A

Lonas agrícolas e industriales, saquerío de yute y mixto, costales de algodón y lino-algodón

FÁBRICA

PIÑA DE CAMPOS

(Palencia) Teléfono, 1

A. SECO CARRANCIO

SUSPENDE LA CONSULTA HASTA EL DIA 18

Recomendamos adquirir afelpado marcas: "PIRINEO" y "POLAR" Fabricados por: S.A.Y.
Garantizamos máximo duración.

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Despedida de la Compañía Gascó-Granada con el estreno de "¡Oh, doctor!" de Carlos Llopis

PRINCIPAL

La magnífica Compañía de Gascó-Granada ha dado por terminada su breve actuación en el Principal con el estreno de la farsa de Carlos Llopis "¡Oh, doctor!" que, según confesión del autor, trata de ser algo así como una parodia de esas comedias psico-morbosas que el cine y algunas novelas han puesto de moda.

La idea de esta caricatura pudo haber sido de cierta eficacia teatral si se hubiese realizado con mayor originalidad y altura, pero Carlos Llopis se ha limitado a poner en juego los viejos recursos del más burdo "astrakán". Se advierten ciertos altibajos desconcertantes en el desarrollo de la trama, que, en ocasiones, trata de ganar altura para volver a rastrear por los caminos más trillados del teatro cómico. Sin embargo, no faltan algunos atisbos de ingenio —más en el diálogo que en las situaciones— que no bastan para dar consistencia ni mantener el interés de la comedia.

Tina Gascó tan acertada como siempre en el primer papel femenino, siendo eficazmente secundada por Gaby Alvarez y Carlos Casaravilla, que anoche demostró su polifacecia de actor en un papel que a veces raya en lo grotesco. El público rió esporádicamente y premió con aplausos la esforzada labor de los intérpretes.—B.

TEMPORADA DE ARTE

La excepcional Compañía "Lope de Vega", dirigida por José Tamayo, actuará durante unos días en nuestra ciudad

Después de laboriosas gestiones realizadas por la Empresa del Principal y de vencer muchas dificultades, por los compromisos ya adquiridos, por la excepcional Compañía de Comedia "Lope de Vega", que dirige el ilustre director José Tamayo, hoy podemos anunciar a nuestros lectores, que, por fin, se ha logrado que esta notabilísima Compañía —la mejor de España— se detenga, unos días en nuestra ciudad, a su paso, para Santander, donde ha de actuar, en los grandes festivales artísticos que, allí, se están celebrando con éxito rotundo, y por los que desfilan los más prestigiosos conjuntos artísticos nacionales.

La Compañía "Lope de Vega" de la que forman parte, las primeras figuras de la escena y de la pantalla: Mary Carrillo, Berta Riaza, Amalia Rodríguez, María Asunción Balaguer, Francisco Rabal, Alfonso Muñoz, José Bruguera y la colaboración especial de Manuel Dicenta, no necesita presentación, ni son precisos elogios, pues sus éxitos son universalmente conocidos, no solamente en España, sino en el extranjero, donde fue en admirable embajada de arte español, recibiendo los más cálidos elogios y mereciendo honrosas distinciones, por parte de los Gobiernos de las Repúblicas americanas, y muy especialmente de S. S. el Papa Pío XII, ante el cual, representaron un auto sacramental de manera insuperable.

El repertorio de esta Compañía es una verdadera selección de obras maestras, representadas bajo el lema "Sobre todo el corazón. "Camina mejor quien camina, mirando a las estrellas", que preside todas las actuaciones de este notabilísimo conjunto.

La presentación de esta Compañía, tendrá lugar con la comedia milenaria de éxito apoteótico "La muerte de un viajante", de Arthur Miller, obra que este conjunto artístico llevó triunfalmente por los escenarios de España y América, en donde la representó más de mil veces, a teatro lleno.

A este acontecimiento, seguirán otros no menos importantes, tales como las representaciones de las joyas del teatro español: "El alcalde de Zalamea", "El gran teatro del mundo", "La vida es sueño", "La cena del Rey Baltasar", "Los intereses creados", y otras de no menor éxito.

De verdadero y auténtico acontecimiento puede calificarse la presentación de esta Compañía en Palencia, ya que únicamente actúa en las grandes capitales, por su elevado presupuesto y por sus compromisos que son numerosísimos, pues que está constantemente requerida para actuar en los festivales artísticos y en las grandes solemnidades organizadas por el Ministerio de Información y Turismo y por las altas autoridades.

Palencia, está de enhorabuena, pues, dentro de unos días, va a ver realizado un deseo desde hace tiempo añorado y va a admirar al mejor conjunto escénico, y a las obras más prestigiosas de nuestro teatro clásico, representadas de manera insuperable y como jamás soñó, interpretadas por esta notable agrupación, y al fin, en nuestra ciudad, pues, repetimos, que para lograr esta actuación que hoy anunciamos, ha sido preciso vencer grandes dificultades.

Señora, Ta-Tay (pat.)
presenta el TAPON CORONA, en plástico, para uso doméstico
Adquiéralo en establecimientos
Cierra herméticamente, conservando las bebidas sin desgasificarse
(AGUA MINERAL, LITHINES, CERVEZA, GASEOSA, ETC.)
NO SE DESTAPONA ANTE LA MAS ENERGICA PRESION DEL GAS

Representante: E. PAREDES
Don Sancho, 10. Tel. 2226.

Por fin ha llegado Duxón

Un producto sensacional

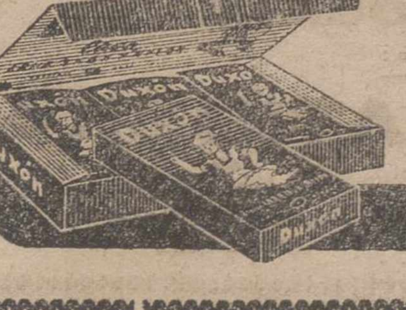
Duxón es el último adelanto de la ciencia tanto en Europa como en América. Desde los países del Norte, para las prendas de lana, hasta los trópicos para los brillantes y vaporosos trajes de seda y organza, millones de mujeres en el mundo entero usan **Duxón** para dar vida y realce a sus ropas más preciadas. Por esto no podía faltar en España, donde la mujer española cuida mejor que ninguna sus prendas delicadas.

Nadie lavará mejor que usted, pues **Duxón** es lo mejor que existe, como saben ya las mujeres en el mundo entero y como usted comprobará, tan pronto como adquiera el primer paquete o sobre de la maravillosa superespuma **Duxón**.

Usted hasta ahora ha visto sus prendas finas a través de un velo: El velo calcáreo procedente del lavado corriente y que sólo **Duxón** elimina por completo, dejando la fibra elástica y los colores más vivos y brillantes.

No ataca las manos ni el esmalte de las uñas

LO MAS FINO PARA PRENDAS FINAS
Duxón
LO MEJOR PARA ROPAS NEGRAS Y DE COLOR
ES UN PRODUCTO Persil DE FAMA MUNDIAL



TOROS

Marcial Villamediana toreará en Haro

¿Actuará Marcos de Celis en Palma de Mallorca?

El valiente novillero palentino Marcial Villamediana que en Rioja se ha ganado un gran cartel por su brillantísima actuación en el festival de las Hermanitas de los Pobres, donde en competencia con otros cinco novilleros se llevó uno de los trofeos en litigio para el que tuviese mejor actuación, torea mañana día 15, en Haro, alternando con el destacado novillero Alfonso Galera.

Marcial Villamediana tiene varias corridas pendientes en algunas plazas riojanas y otras del Norte.

¿TOREARA MARCOS DE CELIS EN PALMA DE MALLORCA?

Aunque parece ser que González Vera deseaba contratar al novillero palentino Marcos de Celis para actuar el domingo 23 en Palma de Mallorca, no es seguro que pueda torear en dicha fecha, ya que anteriormente la tenía contratada con la empresa de Ribadeo.

Según nuestros informes se habían hecho gestiones cerca de dicha empresa, pero no se ha podido llegar a un acuerdo, por lo que Marcos de Celis, no tendrá más remedio que cumplir su compromiso en Ribadeo.

Toda clase de relojes, pulseras, a plazos, en
CASA SALAMANCA

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

PLAZO PARA LA TRITURACION DE GARBANZOS VENDIDOS PARA PIENSOS

De acuerdo con lo dispuesto por la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes y en relación con lo preceptuado en el apartado quinto de la Circular número 27, de esta Delegación Provincial, fecha 2 del pasado junio, sobre obligatoriedad por parte de los adquirentes de garbanzos para pienso, y proceder a su trituración, se fija como fecha para que quede realizada en su totalidad dicha trituración de las partidas que hayan de consumirse en esta provincia, el día primero del próximo mes de septiembre.

Los beneficiarios que en la fecha antes citada no hayan dado cumplimiento a lo que antecede, se entiende que realizan una ocultación y por incumplimiento de las órdenes de Comisaría General, se pasaría el tanto de culpa a la Fiscalía de Tasas, sin perjuicio de anularse la concesión en el estado de tramitación en que se encontrase, y sin que sea incompatible con la pérdida del 20 por 100 del valor de la mercancía, cuando ésta no se haya retirado dentro del plazo de los 10 días de la concesión.

Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento.

Palencia, 14 de agosto de 1953.—El Gobernador Civil, interino, Buenaventura Benito.

El Barcelona será el equipo entrenador de la Selección europea de fútbol

Posiblemente jugará en Bruselas el 30 de Septiembre

Madrid, 13.—La F. I. F. A. se ha dirigido con carácter particular al doctor Muñoz Calero, representante español en el Comité Directivo del máximo organismo futbolístico, rogándole investigue si el C. F. Barcelona estaría dispuesto a servir de equipo entrenador a la selección europea de fútbol en un partido que se celebrará en Bruselas el día treinta de septiembre.

Previa consulta al presidente de la Real Federación Española de Fútbol, don Sancho Dávila, y al Club catalán, el señor Muñoz Calero ha contestado en sentido afirmativo por lo que se espera que de un momento a otro llegue a poder de la Española la invitación oficial de la Federación Internacional, según ha manifestado a un redactor de «Alfil» el secretario general de la Federación Nacional, señor Ramírez.—Alfil.

¿Di Stéfano al Real Madrid?

Bogotá, 14.—El Club Millonarios ha solicitado la baja del jugador Alfredo Di Stéfano como miembro de dicho equipo y declaró la transferencia del pase al equipo español Real Madrid.—Alfil.

Los trajes más elegantes, las camisas de postín, gabardinas y corbatas, si quiere que sean buenas, cómprelas en CASA MARTIN
Mayor, 86. — PALENCIA

BALNEARIO DE LEDESMA
REUMA — CATARRO — PIEL — BRONQUIOS
ESTUFA NATURAL
Temporada oficial: 15 de junio al 30 de septiembre. Tel. 18.
Automóvil en la estación de Salamanca al Balneario, a las 10.30 mañana y 9 tarde (C. S. 15).

CITROËN

Reanudada la admisión de solicitudes de licencias de importación
SIN DIVISAS NI COMPENSACION
CON PAGO DEL FONDO DE RETORNO EN PESETAS
(Extranjeros residentes en España y Donativos Familiares, de Casa Matriz o de diplomático español en el extranjero)
Ofrecemos para entrega inmediata nuestros modelos
TURISMOS: 4 plazas - 2 cv. - 4/5 plazas - 11 Ligero - 11 Normal - 15/6 cilindros - 8 plazas - 4 y 5 cilindros.
INDUSTRIALES: Furgones de tracción delantera, de 250, 850 y 1.200 kilogramos. Chassis y camiones a gasolina de 2 y 4/5 toneladas. Chassis y camiones Diessel de 4/5 toneladas. Chassis a gasolina y Diessel para autocares.
SEGUIMOS TRAMITANDO IMPORTACIONES POR:
Venta de valores declarados.
Diplomáticos extranjeros.
Matrícula francesa TTX.
Solicite catálogo e información número 443
CONCESIONARIO:
FELIX DEL PASO
MAYOR, 244.-PALENCIA

anuncios por palabras

GRUPOS para riego con motor REX o Motorrens Fita, etc. Garantía completa. Grupos eléctricos. Bombas Vibro-Verta para usos domésticos. Almacenes Maquinaria Hijo de Feliciano Ortega. Palencia.

MATERIAL sanitario Roca y Araam, accesorio, fregaderas y lavaderos de loza. Pastor. Modesto Lafuente, 20 Teléfono 2229.

GRUPOS riego, norias, motores eléctricos y gasolina-petróleo, cultivadores, arrobaderas, gradas, arados todos tipos. Tornillería y repuestos. Maquinaria Agrícola Urbón. Palencia.

TRASPASO mercería calle Mayor, no poder atender. Informes, Mayor, 195, portal.

VACA de leche, producción abundante, vendo una por sobrante. Luis Velasco. Baltanás.

MAQUINAS punto, con pie hierro, rodamiento bolas, balancín articulado; al contado y a plazos. Exposición y venta. Barrio y Mier, 10, segundo. Accesorios para las mismas.

CASA en construcción, bien situada, vendo. Viuda de Montes. Carrión.

VENDO máquina elevadora empacadora. Fuentes de Nava. Pedro Díez.

INDUSTRIALES: Rodamientos, correas transmisión. Solas Hnos. Valentín Calderón, 4. Telf. 1460. Palencia.

VENDO máquina elevadora-ensacadora «Urbón», con motor «Bernard», 2 H. P. Informes. Prisciano Santos. Trompadero, 8. Palencia.

SE VENDE teja y ladrillo de toda clase, en la nueva cerámica de Vertavillo.

SE VENDEN 50 gallinas «Leghorn», primera y segunda puesta. Plaza de Cervantes, número 8.

CORREAS cuero, goma y lona y trapezoidales, poleas, cojinetes. Almacenes de Maquinaria. Fidel Diego García. Palencia.

AVENTADORAS-ensacadoras metálicas y madera de dos y tres ventiladores, bisurcos tipo «Oliver», arados diferentes tipos, maquinaria y repuestos en general. Tejeda y Díaz, S. L. Palencia.

CAZADORES: Certificados de Penales en 72 horas. «Agencia Castilla».

LA PERSONA que avisó ayer a la Oficina de la Guardia Municipal que había encontrado un reloj en el Paseo del Salón puede avisar a la misma de sus señas para pasar a recogerlo, previa comprobación.

SACOS superiores para trigo, vendo. Torres. Casas Tarazona. Teléfono 2206.

VERANEANTES, viajantes, turistas, sus almuerzos, comidas. Restaurante «Gran Vía».

PERDIDA de carpeta con documentación camión, trayecto Paredes de Nava-Palencia. Se ruega devolución en Auto Unión. Se gratificará.

ATENCION: Lejía «La Codorniz». Insuperable. En Droguerías. Ultramarinos. Fruterías. Burgos-Palencia. Palencia, San Bernardo, 5.

CAZADORES: Gestoría Administrativa «Rando» obtendrá con rapidez vuestra licencia de caza. Mayor Principal, 19.

REMOLQUES agrícolas de todos los tamaños, aventadoras, ensacadoras metálicas con doble limpia de dos y tres ventiladores, seleccionadoras; prensas para uva, cultivadores y arados para tractor, piezas de recambio. Pida precios a Almacenes Pinacho. Palencia.

PLACAS Uralita para tejados, tuberías, accesorios, azulejos, etc. Uralita. Agencia oficial, José Antonio, 45 Teléfono 1455. Palencia.

ENSACADORAS-Elevadoras metálicas, mucha limpieza y excelente rendimiento, visítenos sin compromiso. Maquinaria Agrícola Urbón. Palencia.

HERREROS: Vendo segadoras usadas sin arreglar, todas marcas, procedentes de cambios, precios afinadísimos. Maquinaria Agrícola, Urbón.

MOTO Lube, 125 c/c, horquillas telescópicas, recorrido verdad 500 kilómetros, vendo. Garage Julio de la Fuente. Mayor, 16. Teléfono, 2061. Palencia.

FONDA. Por ausentarse su dueña, se traspasa la acreditada «Pensión Juli», magníficamente situada, poquísima renta. Becerro de Bengoa, 8. Palencia.

MERCEDES, 7 plazas, 15 HP., bien de todo, se vende. Felipe Sanz. Mayor, 192. Palencia.

PERDIDA libreta hule con Recordatorios fotografía, Jesús Ruiz y Eusebia Palacios. Entregar en Librería. Herrera Pisuerga.

YESOS. Mosaicos. «La Hortensia». Avenida Manuel Rivera, 26-28. Francisco Madrigal Martínez.

MADERAS «Arabi». Tarimas, ripia, machones, etc. Avda. de Valladolid. Palencia. Precios muy interesantes.

SE VENDEN patatas para pienso, en Almacén de Aurelio Cuesta.

NOVIOS: Sus banquetes de boda, esmerado servicio comedor refrigerado. Restaurante «Gran Vía».

SACOS de yute puro baratos; alfalfa y piensos de todas clases, de venta en Almacenes de Cereales de Ildefonso López Escapa. Palencia.

NEUMATICOS, correas industriales, remolques «Secorsa». Navamuel. Teléfono 1937.

SE NECESITA obrero a mantención que sepa obligación campo. Diómedes Buey. Magaz.

VENDO 7 mulas 3 y 4 años; un galgo de dos años a prueba. Angel Gutiérrez. Bárcena de Campos.

VENDO casa, sitio céntrico, amplia, llave en mano. Para tratar, su dueño, Eusebio de las Heras. Saldaña.

LABRADOR: Adquiera aventadora, motor y correa de la mejor calidad en Osorno. Hijo de Clemente Alonso.

MATERIALES «Arránz», Mayor, 2 como en años anteriores, cerrado por vacaciones hasta día 25.

MOTOR gasolina «Ruston», inglés, 3 caballos vendo barato. Paredes de Nava. Mariano Salazar.

VENDESE coche «Adler-Diplomático», 17 HP., tracción trasera, descapotable. Tratar Andrés Revilla. Buenavista de Valdavia.

SE VENDE carro en buen uso, con toldo y cajón. Enrique Gallardo. Villalobón.

MAQUINAS hacer punto. Hernando Ros. Contado, plazos. José Antonio, 24. Madrid.

PERDIDA rueda camioneta Dueñas-Palencia-Autilla. Ruego avisen Deportes Lín. Don Sancho, 11. Teléfono 2152.

CABALLO y macho, buen trabajo, vendo barato. Guillermo García. Grijota.

SE OFRECE costurera a domicilio. Razón, General Mola, 108.

GANADEROS: No malvendáis vuestras ovejas por falta de piensos. Aquí se toman en arriendo hasta 600 cabezas. Finca de Rayaces. Ampudia.

ENCARGADO finca rústica, bien retribuido, participación en beneficios, se necesita, indispensable muy buenos informes. Sr. Alonso. Paredes de Nava. Las Nevillas.

MOTO 125 cc., mil kilómetros recorrido, como nueva, véndese barata. Talleres Calvo (Junto Gobierno Civil).

TRASPASO la cantina «Los Claveles». Santa Ana.

SE TRASPASA local negocio. Pastores, 35. Razón, Tejidos Espegel.

VENDO casa, llave en mano. Jesús Asenjo. Venta de Baños.

VENDO máquina coser industrial, bobina central. Hace a sastre y zapatero. Garantizo. Santa María la Cabeza, 16.

OVEJAS se venden veintidós ya cubiertas, desecho del ganado de don Luis A. Polanco, a propósito para obtener crías de tan afamada ganadería. Baquerín de Campos.

ALERTA, CAZADOR
Hemos rebajado notablemente todos los precios de artículos de caza, por lo que le recomendamos, que antes de comprar, nos consulte, en la seguridad que ahorrará dinero.
"CASA NEIRA"

MERCADOS de GANADOS

El próximo martes se celebrarán los tradicionales mercados de ganados y piensos de todas clases, que por acuerdo del Ayuntamiento tendrán lugar todos los martes del año en el recinto anejo al nuevo Matadero Municipal.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Palencia, Junio de 1953.

El Alcalde,
RICARDO CIDAD

Bendición e inauguración del depósito franco del puerto de Pasajes

Asistieron al acto los Ministros de Hacienda y Obras Públicas con el Prelado de la Diócesis

San Sebastián, 13. — Han sido bendecidos e inaugurados oficialmente los servicios del depósito franco del puerto de Pasajes, que fué concedido a la Junta de Obras del citado puerto por Decreto de 3 de octubre de 1950. Su reglamento y tarifas fueron aprobados por Orden Ministerial de 13 de junio de 1951, y la habilitación del almacén número 4 para depósito franco, también por Orden de 24 de marzo de 1952.

El depósito franco, enclavado en una región manufacturera y exportadora como es Guipúzcoa y en un puerto que por su tráfico total es el séptimo de España, es un acierto indiscutible, y es muy conveniente, también, por su proximidad a la frontera francesa, de la que sólo dista 14 kilómetros.

El almacén destinado para depósito de mercancías está dotado de todo el utillaje necesario y moderno. Es de hormigón armado, con fuertes espesores de pisos y cubiertos de muros de contorno. Dispone asimismo de un sistema, muy perfeccionado, de avisadores automáticos de incendio. Está situado a 80 metros de distancia del borde del muello llamado de trasatlánticos, en todo su frente, y con un pavimento de hormigón vidriado, que permite una carrera de mercancías en carretillas eléctricas de mano, camiones, etcétera, en excelentes condiciones. Se pueden utilizar igualmente las vías férreas que pasan por el muelle y por delante de la fechada del edificio, que consta de tres plantas, con una superficie total apreciable de 3.485 metros cuadrados. El almacén es de seis metros, libre de nervios de ninguna clase, que producen un volumen de 20.910 metros cúbicos, lo que le da una cabida aproximada de 5.000 toneladas.

Al acto inaugural han asistido el obispo de la Diócesis, doctor Font Andreu; los ministros de Hacienda y Obras Públicas, señores Gómez de Llano y Conde de Vallellano, respectivamente; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Garicano Goñi, y demás autoridades provinciales y locales; el presidente en funciones de la Junta de Obras del puerto de Pasajes y representaciones de la misma entidad.

El Prelado bendijo las dependencias y, seguidamente, los ministros de Obras Públicas y Hacienda, con las demás autoridades y personalidades, efectuaron en el remolcador de la Junta de Obras del puerto de Pasajes "Ingeniero Marquina", una visita marítima a las distintas instalaciones del puerto, saliendo fuera de él, para regresar luego a Pasajes de San Juan, donde a mediodía se verificó un almuerzo.

La visita a las instalaciones del puerto han sido muy interesantes y durante la misma, los componentes de la Junta Rectora del depósito franco explicaron a los ministros detalles sobre los importantes proyectos que tienen en estudio para la ampliación de los servicios del mismo.—Cifra.

AMENAZA

Hay familias que viven verdaderamente abrumadas por las deudas. Los ingresos son pocos y los gastos muchos, y ¡claro!, todo va manga por hombro. Algunas se olvidan definitivamente del pago. Otras tienen una seriedad a su manera. Veamos el "modelo" del siguiente cuentecillo:

El carnicero de la vecindad estaba de lo más impaciente porque la familia Smith no se interesaba en lo más mínimo por abonar sus cuentas. Conque le envió una nota apremiante demandando que le pagasen de una vez.

El señor Smith entró como un bólido en la carnicería tan pronto recibió la nota y le gritó de lo más airado al carnicero:

—¡Mire usted, señor Jones! Acostumbramos colocar todas nuestras cuentas pendientes en un cubo para sacar mensualmente las cuatro que podemos pagar. Ahora bien, si continúa usted molestándonos de esa forma, no nos molestaremos en colocar sus cuentas en el cubo.

COMPENSACION

—¿Qué tal están tus hijos?

—El pequeño está muy bien; pero el mayor se ha casado.

LOCO

Un lord inglés padecía una fuerte dispepsia, y el médico que le asistía le aconsejó que tomara whisky con agua templada varias veces al día. El paciente exclamó:

—Pero, doctor, si mi mujer sabe que es para tomar whisky no querrá darme el agua cuando se la pida.

—Diga usted que es para afeitarse.

A la tarde siguiente, el médico volvió a visitar al paciente y se encontró a la esposa bastante descompuesta y vertiendo abundantes lágrimas.

—¡Ay, doctor! ¡Mi esposo se ha vuelto loco! ¡Quiere afeitarse cada media hora!

JEROGLIFICO

Número 188:

¿Donde están Juan y Manuela?

MANDA
JE
500
NOVILLOS-100

La solución en el próximo número.

Sol. al Jeroglífico número 187:
ENVENENADO

ADIVINANZA

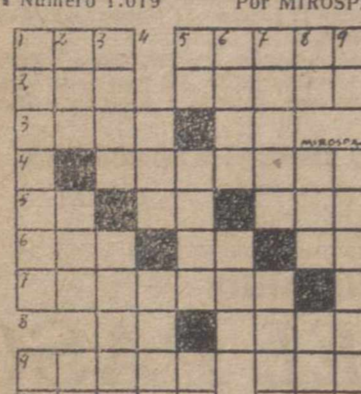
Número 359:

En el aire me crié
Sin generación de padre,
Y soy de tal condición
Que muero y nace mi madre.

Sol. a la Adivinanza número 358:
LA LETRA I

CRUCIGRAMA

Número 1.019 Por MIROSPA



Horizontales: 1: Posesivo. Uva sin madurar. 2: Me atreví. Seca. 3: Demente. (al revés) Símbolo del masurio. 4: Afligida. 5: Símbolo del molibdeno. Partícula inseparable. Lista, catálogo. 6: Nombre de mujer. Símbolo del osmio. Símbolo del sodio. 7: Aptos para el matrimonio. 8: Marchad. Ensenada. 9: Aposento. Hijo de Noé. 10: Prepare la pasta. Caída.

Verticales: 1: Sublimado. Siglas comerciales. 2: Moda. (al revés) Numero. (al revés) Repetido: familiar. 3: Arida. Antiguo nombre de Ceuta. 4: (al revés) Preposición inseparable.' Chiflado. 5: Vocal repetida. Vino considerado como excipiente farmacéutico. 6: Ciudad de Hungría. Verbo. 7: Componer versos. Costal. 8: Preposición inseparable. Río ruso. Río sueco. 9: Consonante del silabario sánscrito. Estado de los Estados Unidos.

Sol. al Crucigrama número 1.018:

Horizontales: 1: Tos. Tapar. 2: adl. Atina. 3: Pana. oL. 4: Orégano. 5: Ra. Ad. Ros. 6: Asé. Ar. Se. 7: Nulidad. 8: Er. Caen. 9: Ganar. ilO. 10: Abano. Ces.

Verticales: 1: Toparán. Ga. 2: Oda. asU. Ab. 3: Sino. Elena. 4: Ara. Irán. 5: Ta. Edad. Ro. 6: atoG. raC. 7: Pilar. daiC. 8: aN. Nos. Ele. 9: Ra. Oseznos.

El Premio literario "Ejército" lo gana Martínez Abad

El Jurado calificador designado para discenir el premio literario "Ejército" correspondiente al mes de julio próximo pasado, ha elegido por unanimidad el que figura con el lema "Ave María Gratia Plena", del que resultó ser autor don Julio Martínez Abad, de Valladolid.

PREMIO PARA AGOSTO

El premio "Ejército" del mes de agosto para periodismo versará sobre "Heroísmo en nuestra Cruzada de Liberación". La extensión aproximada será de cinco cuartillas, a una sola cara, y unos 15 renglones cada una, a doble espacio. El importe del premio es de 500 pesetas. Los trabajos deberán dirigirse al Estado Mayor Central del Ejército, Recreo Educativo del Soldado, Ministerio del Ejército, hasta el día 25 del corriente, en sobre cerrado, figurando en el exterior un lema a elección del autor, acompañado de otro sobre, también cerrado con el mismo lema de su exterior y en cuyo interior figurará el nombre y la dirección del autor.

ULTIMA HORA

GIUSEPPE PELLA, famoso técnico financiero italiano, trata de formar Gobierno

Roma, 14. — Giuseppe Pella, el más famoso técnico financiero italiano, después del Presidente Einaudi, comenzará hoy sus intentos de formar Gobierno con técnicos apolíticos, para estudiar los problemas económicos de la nación, por mucho tiempo estancados.

"El hombre sin una sonrisa", como le llaman en Italia, fué ministro de la Tesorería. Los círculos a él allegados, dicen que Pella reducirá al mínimo las entrevistas con los jefes políticos, y trabajará con la esperanza de formar un Gabinete capaz de enfrentarse con los problemas básicos de la Administración Pública, especialmente el de la aprobación del presupuesto de 1953, según dijo anoche a los periodistas.

Añadió que la situación se aclarará después, hasta poder formar un Gobierno estable.

Los dirigentes del partido demócrata cristiano se han reunido, decidiendo unánimemente prestar a Pella su apoyo.—Efe.

ACEPTA FORMAR GOBIERNO

Roma, 13.—El ex ministro de Hacienda Giuseppe Pella, demócrata-cristiano, ha accedido esta tarde a tratar de formar Gobierno.—Efe.

DICE TOGLIATTI

Roma, 14.—El jefe comunista Togliatti ha manifestado en una interviú que el nuevo intento de resolver la situación política en Italia, sólo serviría para "ganar tiempo" y acusó al partido demócrata cristiano de tratar de agravar la situación con objeto de convocar nuevas elecciones generales.—Efe.

Aumenta la circulación fiduciaria

Madrid, 14.—Según el último balance del Banco de España, correspondiente al 31 de Julio, la circulación fiduciaria ha tenido en dicho mes un aumento de 876 millones de pesetas, como consecuencia de las necesidades que tradicionalmente se presentan en esta época, de modo principal, los gastos derivados de la recolección. La cuenta corriente del Tesoro, que estaba en 803 millones de pesetas a favor del Banco, pasa a ser acreedora por 2.286 millones, con una mejora de 3.089 millones, como consecuencia de la emisión de amortizable realizada en dicho mes. La cartera comercial aumenta en 587 millones de pesetas; los créditos personales disminuyen en 378 y los créditos con garantía avanzan en 2.858 millones.—Cifra.

Don Simón Becerra, nuevo Embajador de Venezuela en Madrid

Caracas, 14.—Ha sido publicado el nombramiento de don Simón Becerra para el cargo de embajador de Venezuela, en Madrid.

El nuevo embajador venezolano en España, don Simón Becerra ha desempeñado hasta hace poco la cartera de Educación Nacional, cargo para el que fué nombrado en 1950 por el presidente Pérez Jiménez. Nacido en el Estado de Tachira, se doctoró en Ciencias Políticas y en Derecho en la Universidad Central de Venezuela. El señor Becerra adquirió bien pronto gran relieve en el campo cultural y jurídico. Ha sido catedrático de varios liceos venezolanos, secretario del Instituto Pedagógico Nacional, presidente del Consejo Técnico Nacional de Educación, jefe del Departamento de Ciencias Sociales de la Escuela Militar y asesor jurídico del Ministerio de Defensa. Al advenimiento al poder del presidente Pérez Jiménez Simón Becerra fué designado para el puesto de ministro de Educación Nacional.—Efe.

Un huevo de 150 gramos

Peñarroya, 14. — Una gallina de raza castellana, propiedad del vecino de esta ciudad, don Simón Ormeno Guerrero, ha puesto un huevo que pesa 150 gramos. No es la primera vez que dicha gallina pone huevos de tal peso, ya que en sus puestas se encuentran de 160 y hasta de 200 gramos. La postura normal de esta ave es de huevos algo mayores que los corrientes, si bien, en un intervalo de tres meses ha puesto los que anteriormente se han detallado.—Cifra.

TEATRO PRINCIPAL

En su temporada teatral de grandes espectáculos

Presenta desde HOY VIERNES 14 DE AGOSTO

A la Gran Compañía Lírica del MAESTRO PABLO SOROZABAL

Con PEDRO TEROL y la colaboración extraordinaria de ANTON NAVARRO

en la que figuran los notables cantantes

Josefina Canales - Angelita Naves - Pilar Torres - José Farre

con los mayores éxitos líricos del MAESTRO SOROZABAL

HOY

Tarde: **KATIUSKA** Por ANTON NAVARRO, JOSEFINA CANALES

Noche: **DON MANOLITO** Por PEDRO TEROL, ANGELITA NAVES

La formación lírica más completa de España, con los mayores éxitos del Maestro Sorozábal.

MAÑANA SABADO

GRANDIOSOS PROGRAMAS

Tarde: **DON MANOLITO** Por PEDRO TEROL, ANGELITA NAVES, MIGUEL ROJALS

Noche: **KATIUSKA** Por ANTON NAVARRO, JOSEFINA CANALES, JOSE FARRE

DOMINGO

¡SENSACIONAL ACONTECIMIENTO LIRICO!

ESTRENO del sainete en dos actos de Fernández Sevilla y Tejedor, música del Maestro Sorozábal

ENTRE SEVILLA Y TRIANA

Grave accidente automovilista en Velilla del Río Carrión

Un camión con obreros de las minas cae por un terraplén, resultando dos muertos y 11 heridos

En información de carácter particular, han llegado a nuestra Redacción noticias referentes a un grave accidente de automóvil ocurrido durante la tarde de ayer en las inmediaciones de Velilla del Carrión y en el que, según dichas referencias, resultaron varios heridos, alguno de tan extrema gravedad que falleció antes de que ingresase en las clínicas a las que se les trasladó para su más completa asistencia facultativa.

Parece ser que, terminado el turno de trabajo de la mañana en una de las explotaciones carboníferas de las minas enclavadas en el término de Velilla, un grupo de operarios, formado por unas cuarenta personas, regresaba por la carretera de la cuenca minera a sus domicilios, ocupando un vehículo motorizado.

El mencionado carruaje al llegar a las proximidades de la villa y en un lugar de la carretera en que existe una pronunciada curva orillada por un profundo barranco, sufrió una avería repentina y desviándose por pérdida de la dirección, cayó al fondo del desnivel, dando unas vueltas de campana a lo largo del terraplén.

Las autoridades locales, la Guardia Civil del puesto y gran número de vecinos de la localidad, acudieron prontamente al lugar del grave accidente, organizándose con urgencia los trabajos de salvamento y socorro inmediato de los diversos heridos, algunos de los cuales fueron trasladados, dada la gravedad de sus lesiones a Palencia, para su ingreso en una clínica particular.

Ante la importancia de este accidente, hemos procurado obtener detalles oficiales del mismo llamando por teléfono a la Alcaldía de Guardo, pero los informes por nosotros demandados, no se nos han facilitado concretamente.

Unicamente se nos han dado noticias de haber ingresado en la clínica particular del Dr. D. Bermán Blanco, de nuestra capital, dos expediciones de obreros heridos, que llegaron a citado centro facultativo a las ocho y a las once de la noche de ayer.

Los heridos asistidos en la mencionada y prestigiosa clínica particular, son los siguientes:

—Florentino Díaz Díaz, de 35 años, natural de Guardo, que sufre fractura ósea en el tercio medio del muslo izquierdo, contusión torácica y fuerte golpe en el cráneo. Pronóstico grave.

—Santiago Lobato Martín, de 27 años, natural de Guardo, fractura de ambas piernas, supracondílea de fémur y heridas contusas por desgarros en la cara. Grave.

—Julián Martín Díez, de 37 años, natural de Velilla, fractura de pelvis de ambos lados y fuerte contusión torácica. Grave.

—Dionisio Cabillo Fernández, de 40 años, natural de Guardo, fractura de varias costillas, con enfisema y rotura pulmonar. Pronóstico gravísimo.

—Luis Alonso Fraile, de 18 años, natural de Velilla, heridas en el labio superior, seccionándosele y profunda en la región mentoniana. Pronóstico reservado.

INFORMACION OFICIAL

Poco antes de las siete de la tarde, hemos recibido confirmación oficial del accidente, habiéndosenos facilitado en la Comandancia provincial de la Guardia Civil de nuestra capital, el siguiente despacho telegráfico:

"Jefe del Destacamento de la Guardia Civil de Velilla del Carrión a señor Teniente Coronel-jefe de la Comandancia de Palencia.—A las 16,30 de la tarde, por efecto del vuelco de un camión afecto al servicio de minas de este término, resultó un obrero muerto, cinco heridos graves y siete leves".

También por información oficial, procedente del Juzgado de Paz de Guardo, se nos han facilitado los siguientes detalles del suceso:

A primera hora de la tarde de ayer, circulaba por la carretera de la cuenca minera un camión ocupado por varios obreros del turno de trabajo de la mañana y al llegar el vehículo a unos siete kilómetros del pueblo de Velilla, se produjo en el término municipal de dicha localidad, un accidente, cuyas causas se han atribuido a la pérdida de la dirección del carruaje.

El camión del servicio de las minas bajaba ocupado por los mineros que regresaban a sus domicilios y por la causa ya indicada, cayó volteado por un terraplén existente en el mencionado lugar.

En el momento de ocurrir el accidente, murió el obrero Juan Fernández Marco, de Valencia y resultaron heridos doce operarios más, seis de ellos graves, todos los cuales fueron asistidos de primera intención en Velilla y posteriormente, los más graves, trasladados a Palencia para ulteriores intervenciones quirúrgicas.

Por la noche, el obrero Vicente Antolín Revuelta, natural de Velilla, falleció a consecuencia de las lesiones sufridas en el accidente.

El Juzgado de Paz de Guardo, instruye las diligencias oportunas, ayudado por la Guardia Civil del puesto.

Disensión entre los aliados occidentales

No hubo acuerdo en la conferencia de Corea

Sede de la ONU, 14.—Aunque el embajador de los Estados Unidos en la Organización internacional, Cabot Lodge, ha dicho a los periodistas que no había habido acuerdo en la reunión de los 16, se especula hoy sobre la posibilidad de que se haya producido una gran disensión entre los aliados occidentales.

Según ha manifestado Cabot Lodge, la política de los Estados Unidos hacia la conferencia política del Lejano Oriente, es como sigue:

1.—Las Naciones Unidas deben seleccionar sus propios representantes en la conferencia, entre los 16 países que lucharon en Corea. Esto excusa la participación de la India y Rusia, como miembros de la delegación de las Naciones Unidas.

2.—Los comunistas deben seleccionar los paises que los representen, sin que exista objeción que presentar a la participación de Rusia, por parte de los comunistas. «Yo creo que Rusia no es neutral ni está a nuestro lado», afirmó Cabot Lodge.

3.—Juntos, estos dos grupos de representantess deben elegir el lugar de la conferencia, y fijar su fecha y orden del día.—Efe.

NO HUBO ACUERDO

Sede de las Naciones Unidas, 14.—Los delegados de las 16 naciones que han combatido en Corea no llegaron a ningún acuerdo en su reunión de anoche acerca de la próxima Asamblea General de las Naciones Unidas. Los citados delegados volverán a reunirse el sábado próximo.—Efe.

LOS PRISIONEROS.

Panmunjon, 14.—Algunos de los prisioneros aliados liberados hoy se desgarraban los uniformes que les habían dado los rojos durante el internamiento y los tiraban al suelo en señal de odio. Esta ha sido la primera manifestación abierta de indignación hacia los comunistas que han efectuados los soldados aliados al regresar al mundo libre.—Efe.

3 noticias de color

1 Hay que ser consecuentes

Francfort, 14.—Un capitán del Ejército norteamericano que publicó un anuncio en la Prensa de Israel para contraer matrimonio y que a la llegada de la novia se arrepintió, ha sido condenado por un Tribunal norteamericano al pago de una indemnización de unos mil dólares a la joven. Se trata del comandante Murray Kandler, de 47 años de edad el cual escribió una vez que tuvo contestación a su anuncio a la joven Margalit Hazac una carta llena de promesas. Pero cuando Margalit llegó a Wiesbaden, Murray le pidió que regresase, ya que él pretextó de haber perdido los dientes y no era tan «encantador» como decía en sus cartas.—Efé.

2 Atragantada con chicle

Marion (Iowa), 14.— La señora Leone Finn, de 45 años de edad, ha fallecido al atragantarse con un chicle, cuando se hallaba en una función de cine.—Efe.

3 Record de profundidad submarina

Tolón, 14.—Dos oficiales navales franceses que establecieron una marca mundial cuando descendieron en su embarcación de profundidad a cerca de mil seiscientos metros hace unos días han salido para superar su propia marca. Se proponen descender hasta los dos mil metros. — Efe.

PATATAS

COMPRAMOS GRANDES Y PEQUEÑAS PARTIDAS

ALMACENES DE

Aurelio Cuesta, Hijos de H. Sendino, Primitivo Herrero, Francisco Arranz, Victoriano de Vena y Dionisio Guadilla.

Tres tiendas plantadas en el fondo de la sima de la Peña de San Martín

Están instaladas más abajo del lugar donde reposa el cadáver de Loubens

Pamplona, 13.—Se han establecido en el fondo de la sima de la peña de San Martín tres tiendas de campaña, con capacidad para dos personas cada una de ellas. Están instaladas más abajo del lugar donde reposan los restos de Lubens en la llamada «Sala de Peninsux». Un poco más arriba, a unos cuarenta metros de distancia, está situado el almacén de víveres y la central telefónica por la que los exploradores se comunican con la superficie para transmitir los datos que van recogiendo.—Cifra.

Delegación Provincial de Trabajo

La fiesta de la Asunción de la Virgen, abonable con recuperación

Por la mañana abrirán el comercio de alimentación y las peluquerías

Por la presente se recuerda, que el próximo día 15, festividad de la Asunción de la Virgen, tendrá el carácter de abonable con recuperación. Existiendo por otra parte dos fiestas consecutivas, de conformidad con el Calendario aprobado por esta Delegación, se autoriza al comercio de la alimentación y peluquerías para abrir durante la mañana del sábado día 15, debiendo concederse a sus productores el tiempo suficiente para el cumplimiento de los deberes religiosos.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Palencia, 14 de agosto de 1953. —El Delegado de Trabajo, accidental.

Jorge Negrete restablecido

Méjico, 14. — El actor y cantante mejicano Jorge Negrete, ha manifestado que espera poder volver a actuar en público dentro de tres meses después de su enfermedad hepática que le retiene en cama desde hace algún tiempo. Su estado ha hecho precisa una constante atención y una dieta adicional de vitaminas para poder recobrar la salud. Ha manifestado que piensa reunirse con su esposa, María Félix, en el próximo Otoño, en España.—Efe.

D. DACIO CRESPO H. DE MEDINA

SUSPENDE LA CONSULTA HASTA NUEVO AVISO

No-do de sucesos

DOS ATROPELLOS SEGUIDOS

Olot, 14. — Con cuatro días de diferencia, el mismo vehículo, conducido por el mismo chófer, ha atropellado a dos personas: una anciana de 65 años y un hombre montado en bicicleta. El primer accidente ocurrió el pasado sábado en la carretera de Olot a Gerona y la víctima, aunque no sufrió heridas parece que experimentó conmociones internas. El auto la atropelló casi en la misma cuneta a donde la anciana se había apartado para dejar paso al coche.

El segundo atropello ocurrió ayer al principio de la carretera de Olot a San Juan de las Abadesas y Ripoll, aun dentro del casco urbano. Sin embargo, esta vez no parece ser el conductor de la camioneta el culpable, puesto que este vehículo estaba arrancando cuando el hombre montado en bicicleta, a gran velocidad, se precipitó sobre el primero de los vehículos recibiendo heridas de consideración, particularmente en la cabeza y en el rostro. Ambos atropellados están hospitalizados en la misma clínica y en el mismo departamento, siendo su estado satisfactorio. — Cifra.

INCENDIO EN UN DEPOSITO DE CARBON

Barcelona, 14.— Unos depósitos de carbón de la Junta de Obras del puerto, instalados en el muelle de San Beltrán comenzaron a arder y pronto el fuego adquirió grandes proporciones. Acudió todo el material y personal de bomberos disponibles y tras arduos trabajos consiguieron sofocar el siniestro y evitar su propagación a depósitos vecinos. No hubo que lamentar desgracias personales. Las pérdidas son de consideración. — Efe.

LAS TRAGEDIAS DE LAS CAJAS DE HIELO

Haverhill (Massachessetts), 14.— Una patrulla policiaca ha encontrado los cadáveres de dos muchachos en una caja de hielo, abandonada. En menos de 48 horas han sido hallados ya once niños muertos en tragedias similares.

Las cajas de hielo abandonadas, que ejercen una fatal fascinación sobre los muchachos, han ocasionado la pérdida de cuatro niños en Virginia y cinco en Arkansas.

Las últimas victimas han sido los niños Michael Rogers, de 4 años y Edward Ferguson, de 3.—Efe.

ACCIDENTE DE UN COCHE DE TURISTAS FRANCESES

Huesca, 13.—Un coche de turismo francés volcó en el kilómetro 440 de la carretera de Barcelona a Zaragoza, término municipal de Fraga. Era conducido por su propietario don Luis Cornúe Jo.s de 51 años inspector de escuelas en Francia y con él viajaba su hija Juana, de 21 años. Fueron trasladados a una clínica de Fraga donde se le apreciaron a esta última lesiones de poca importancia y fuerte excitación nerviosa. El conductor resultó ileso.—Cifra.

CHOQUE

Huesca 13.—En el kilómetro 12 de la carretera de Ainsa a Bielsa chocaron el turismo francés 7633 Aj 13 con un camión español. Resultaron heridos todos los ocupantes del turismo que son Edouard Louis Devietor, que lo conducía y sus hijos Michel y Francisco los dos primeros sufren heridas de carácter reservado y leves el tercero. Fueron atendidos por el médico de Escalona. El accidente ocurrió porque el automóvil francés iba por la izquierda en el momento de cruzarse con el camión en una curva muy cerrada.—Cifra.